

FEJÉRMEGYEI NAPLÓ

Novam ephemeriden, cui titulus „Fejérmegyei Napló“ a vobis institutum ad catholicarum partium proposita promovenda, id equidem probamus libenter (Az általalok katolikusok törekvéseinek előmozdítására „Fejérmegyei Napló“ cím alatt létesített új lapot mi örömmel helyeseljük XIII. Leó pápa Zichy Nándor grófhhoz, 1895. márczius 6-án.

Előfizetési árak:
Egész évre 12 kor., félévre 6 kor., negyedévre 3 kor.
Egyes szám ára 10 fill.

Felolós szerkesztő:
BILKEI FERENC.

Megjelenik minden kedden, csütörtökön és szombaton este.
Szerkesztőség és kiadó-hivatal: **Szent-István-ter 1.**
Egyes számok kaphatók: a dohánytözsdekben.

A válság.

Meglepetésre virradtunk.

Vagy talán nem is meglepetés. Hiszen a ki gondolkozni tud, körülbelül ki is számíthatja ezt az eredményt, hogy az ország politikájáig már eljutottunk.

Próbálkoztak szép szóval. Megbukott Széll Kálmán, elpárolgott Tisza István, megbukott Héderváry, aztán újra elpárolgott Héderváry. Mindegyik azon törte a fejét, hogy miként lehetne békekészségben elintézni a nemzet nehéz sorsát, miként lehetne elérni, hogy a kecske is jóllakjék, meg a káposzta is megmaradjon.

Azonközben meg csak azt érték el, hogy az ellentétek még jobban kiélesedtek s a nemzet minden rétegében még szívósabbá erősödött a vélemény, hogy az az állapot, melyben a magyar-osztrák hadsereg van, a magyar részre föltétlenül sérelmes, a melyen változtatni kell. A törvény a nemzet háta mögött áll. A király pedig azt mondja, hogy semmi áron sem fog engedni.

Mi lesz most?

Ő Felsége Tisza Istvánnal, Andrássy Gyulával és Perczel Dezsővel tanácskozott. Mit végeztek, mit nem végeztek,

senki sem tudja? Csak annyit tudunk, hogy Tisza is, Perczel is már születésükkel hozták az ellenszenv csírát. Mint politikusokat csak az nem gyűlölte, a ki hasznát látta a barátságuknak. Tisza István a minap oly szégyennel vonult vissza, a milyennel egy politikus csak vissza vonulhat, Perczel Dezsőt Bánffy Dezsővel egyetemben pedig úgy vesszőzték ki a politika porondjáról.

S most ezek akarnának uralkodni. Ezek akarnának csendőrszuronynyal, manlicherrel, pangantóval „rendet“ csinálni közöttünk, megjuhásztal a bécsi tábornokok szája ize szerint a magyar nemzetet, hogy ne „tüled“, hanem „hozzád“ igazodjék. Fölösztalnak az országgyűlést, vagy behoznák a klotürt, a szájkosártörvényt? Uralkodni akarnának a régi korupció recipéje szerint? Virágzásra juttatnák a régi, közgazdasági tevékenységet?, esorogtatnák a kiapadt petroleum-forrásokat?

Lehetetlen. Képtelenség.

A legújabb hírek szerint a Felség még tanácskozik. Magához hitta még Héderváry gróft is. Megkérdezi, hogy le lehetne-e csillapítani a felzúdult méhkaszt? Hogy Héderváry mit szólhat a kétszeri kudarc után, szinte magától következik.

De a politikusok azt vallják, hogy a Felség békésen akarja a válságot elintézni. Ezért tanácskozik a politikusokkal. Ezért kéri egyiket a másik után magához.

Annyi bizonyos, hogy a hatvanas évek óta nem állottunk meg bizonytalanabb alapon mint jelenleg; jogaink, reményeink, egész jövődönk nem lebegett még kétségesebb helyzetben, mint jelenleg.

UJDONSÁGOK.

— Erzsébet Amália főhercegnőnél tegnap délelőtt a helybeli uhlanus ezred tolnai osztályának tisztikara tisztelettel Mayer őrnagy vezetésével. A főhercegnő Lichtenstein herceg uhlanus kapitány társaságában fogadta a tisztikart s kedélyes beszélgetéssel töltötte el a látogatási időt.

Itt említjük meg, hogy á 12. uhlanus ezred derék, gavallér tisztikara kellemes meglepetésben részesítette Erzsébet Amália főhercegnőt. Tudvalevőleg ugyanis a főhercegnő kitűnően megüti a paripát, épen ezért tiszteletére az uhlanus ezred tisztikara hétfőn, azaz f. hó 12-én vadászatot rendezett, mely a sárretnen vette kezdetét s Széchenyi Viktor gróf sárpentelei birtokán ért véget. Az ezred tisztikarán kívül Széchenyi Viktor gróf és neje is résztvettek a vadászaton, melynek befejeztével a rokonszenves, fiatal mánás fogadta szíves vendégül az előkelő társaságot.

A FEJÉRMEGYEI NAPLÓ TÁRCAJA.

Hét országon keresztül.

Uti emlékek.

Valami csodálatosan kedves volt a vierwaldstätti tavon körülhajókázni. Tavaly is megtettem néhányszor ugyanezt az utat, de az ideai kirándulás egészen elbűvölt. A Tell-plateaut akartuk megnézni, azt a helyet, a hol Tell Vilmos kiugrott Gessler hajójából. Azonban csak Schiller újra aranyozott emlékkövéig jutottunk el, ott egy hatalmas zápor szakadt a nyakunkba. A gyalogkirándulást megakadályozta, de bennünket legkevésbé sem hozott zavarba, mert szelid rohammal elfoglaltunk egy kedves kis vendéglőt s ott egymásután hajtogattuk a maass-okat a nagy Tell és a nagy Schiller egészségére, no meg természetesen a szerény magunk jóvoltáért.

Mire hazaértünk elállt az eső, mosolygott az ég s a sétáló publikum előzönlötte a tereket. En egy feledhetetlen élvezetnek voltam részese. Elmentem a luzerni templomba az orgona-koncertre. Szégyenlem ugyan egy kissé, de természetem levén az őszinteség, bevallom, hogy az ugynevezett klasszikus zene gyenge oldalam. Mikor koncerteken hivatalból résztvetsek, mindig megbámulom azokat az embereket, a kik egyes örült klamperozások után önkívületi állapotba esnek és nem győzik magasztalni az általam fel nem fedezett klasszikus zenei szépségeket. Ilyenkor mindig összezsugorodom és roppant kicsinek érzem magamat, a ki mindazt észrel és fölül fölérni képtelen valék s elgondolom, hogy mennyit kell még nekem haladnom a művészet zajos ös-

vényén, míg velük egyforma magaslatra jutok. Luzernban el voltam ragadtatva, pedig ott is klasszikus zenét hallottam. Az igaz, hogy egyszerű darabokat és egyszerű előadásban. Gondolkozba is estem egy kissé, hogy vajjon mindig a hallgató közönség-e az oka annak, ha valamely klasszikusnak nevezett darabot szépnek nem talál? A luzerni orgona az e nembem készült orgonák közt a legelsőik közé tartozik, valóságos remeke az orgona-építő iparnak. Ha jól emlékszem, 64 regiszter díngálja. A finomság és erő bámulatos produkcióit hallja itt az ember. Mintha nem is ezen a világon lennénk, hanem angyalok szállottak volna le s áhitattól elragadva a magas menny zengzeteivel töltének be az Isten házát. Máskor összerendezne néztem, ki énekel csodálatosan kedves, ezüstcsengésű tiszta gyermekhangokon, vagy a férfi erős baritonján s csak percek múlva vettem észre, hogy mindez az orgona sipjaiból hangzik felénk. Különösen egy Agnus Dei ragadtott el. Szinte olvadozott a lelkem, inádst, csodálatot, a magam semmisségét éreztem a bővös-bajos hangok hallatára.

A végső szám egy tengeri vihar hangjait reprodukálta. Mivel tengeri viharnak magam is voltam már szem-és fültanuja, kétszeres hatást gyakorolt a lelkemre. A messze távolból hallatszott a tompa mély dörgés, a táj minden oldaláról közeledett a vihar dűbörgése, elhalt, aztán újra kezdődött, lassan mind közelebb ért hozzánk. Behunytam a szememet. Láttam a komor, fekete felleget, homlokukon ragyogó, cikázó villámkoronával. Hallottam a szél zugását, a mint csapkodja a vitorlákat, hajlítja, recsegteti az árbocokat, hallottam az eső zuhogását, a mint a fekete hullámokkal ölelkezik. Egész valómban remegtem a vihar csatájának közvetlen közelségétől. Egyszerre egy irtozatos, fülhasító sivitás: a villám

belecsapott a tengerbe. Hallottuk, mint sistereg a lehullott villanyszikra a tajtékozó hullámok áradatában. Csakugy rémegt az egész templom. A hallgató közönségen halk moraj futott végig, látam az ijedt arcokat, a mint rémülve tekintettek hátra. Lehetetlen volt elképzelni, hogy mindez az orgona sipjai hallatták volna. Pedig úgy volt. Még egy darabig tartott a cikázó villámok csatája, aztán a vihar csendesedni kezdett. A moraj mindig távolabbra vonult, lassan-lassan elhalt, elenyészett. A felhők széteszöltek, a napsugár szézagatva a felhők fekete kárpitját s ragyogva győzedelmesen tündökölt a kifáradt hullámokon. Csend állott be, csak egy messze távolról hangzó tiszta csengő hang hálaadó éneke zengett imádvá, könyörögve.

A kik olvassák soraimat, bizonyára a képzelet munkájának, nagyásnak tulajdonítják leírásomat, én pedig azt mondom, hogy nincs toll, a mely leírni tudná s a képzelet, mely innen a távolból elhinni tudná, hogy mily természetűen adta vissza az orgonán való művészi játék a vihar tombolását. Boldognak éreztem magamat, hogy uti emlékeim közé ezt, a legszebbek egyikét is belefoglalhattam s kérve-kérek mindenkit, hogy Luzernben járván semmi esetre el ne mulassza az orgona-hangversenyt meghallgatni. Busásan megéri az egy frankot, melyet érte jótékonycára áldozunk.

Magyar muzsika az idén is volt, de egyik utításunk ajánlatára nem néztük meg.

— Nem jó felkelni az alvó oroszleányt — mondá. Mert annyit mondhatok, ha én belekeveredem a cigánymuzsika mellett való mulatásba, beszélhet akárkunk Faldai direktor, hogy induljunk, hat ökrös szekérral se vontatnak el a cigány mellől.

Igazat adtunk neki. Hiszen magunk is érez.

Mai lapunk 4 oldal.

