

FELSŐPULYA NAJLO

Előfizetési árak

Helyben:		Vidéken:	
1 óra	60 f.	1 óra	1 K.
1/2 évre	1 K 80 f.	1/2 évre	3 K.
1 évre	3 K 60 f.	1 évre	6 K.
1 évre	7 K 20 f.	1 évre	12 K.

Megjelenik minden hétköznap este 8 órakor.
Szerkesztőség és kiadóhivatal:
Szent István-ter 1.
TELEFON 206.
Egyes szám: hétköznap 2 f.
Vasárnap 4 f.

Főszerkesztő és kiadótulajdonos: Baranyay Lajos.

Felelős szerkesztő: Major Mihály.

FELSŐPULYA — — PLEININGER.

Két ismeretlen név, az egyik egy magyarországi kis falucska-nak a neve, a másik pedig főszolgabíró a nevezett községben. Felsőpulyát eddig csak a térképről tudtuk, hogy az is magyar község, a főszolgabírójának nevét pedig egyáltalában nem ismertük. Messze van tőlük Pleininger az ő becsületese székelyével, ezért nem tudtuk róla eddig semmit. Pleininger főszolgabíró rendeletét adott ki a községek jegyzőihöz s ez a rendelet készlet minket arra, hogy a nagy nyilvánosság előtt falujától messze is közismertté tegyük a nevét, elismeréssel adózzunk neki s mint követendő példát állítsuk oda valamennyi főszolgabíró kollégáinak és rendőrhatalóságoknak.

Felsőpulya főszolgabírájának becsületes emberszerető és magyar szíve elszomorodva tapasztalja azt a mérhetetlen züllést, amely éppen a fiatalok, a legényemberek és iskolás-gyermek között uralkodik. Meddőnek találja a népnevelőinek, a papságnak és a tanítóknak önzellen, lelkes munkásságát a fiatalok köz-erkölcsében, mert fáradozásukban nem találnak támogatókra ott, akiknek hivatalból szintén kötelességük volna a vállvetett munka.

Ezeknek a népapistoloknak siet a segítségére azzal a körrendeletével, amelyért megérdemli, hogy országszerte ismerjék nevét és elismeréssel adózzanak neki. Szabályozza a hírhedt falusi mulatozások idejét, módjait. Nagyon helyesen a minimumra redukálja a

számát, hogy annak a sok töméntelen bicskázásnak, verekedésnek egyszer már vége vessék. Eltiltja azokat a privát udvari, pajtai harmonikamuzsikás éjjeli mulatozásokat, amelyek rendszerint koponyabetöréssel szoktak befejeződni. A legszigorúbban intézkedik az iskolás-gyermek korcsmalátogatása és különösen a farsangi báloása ellen, ennek ellenőrzését nyomatékkal követeli a községek hivatalos vezetőitől.

Az ilyen főszolgabírói rendelet előtt kalapot kell emelnünk s bárcsak minden közigazgatási hivatalfő követné a példáját.

És különösen most a farsangi időben nagyon aktuális Pleiningernek eléggé nem dicsérhető intézkedése.

Most szokott a legtöbb büntény, verekedés, agyonbicskázás történni. Most feledkeznek meg legjobban az emberek önmagukról olyannyira, hogy még serdületlen iskolás gyermeknek is elnézik a korcsmai éjjelezéseket, a hírhedt gyermekbálozásokat.

Ez az erkölcsrontó szokás, a gyermekbál városunkban is felletle divik. A külvárosi korcs-mák legnagyobb része szokott rendezni ilyen gyermekrontó mulatozást, sőt megmondhatlan szülők saját házaikban is alkalmat nyújtanak egy kis rongyos, tizifilleres belépődijukból összegyűlemlő anyagi haszonért a gyermeklélek méte-lyezésére.

Igy történt tavaly, azelőtt, és minden esztendőben. Rendőrségünk, dicséretére legyen mondva, nem nézte ugyan ölbetett kézzel, de az eljárás nem volt kellő szigorú, mert újból és újból ismétlődtek.

Most a farsang elején kell tehát Pleininger — szigorúsággal végre is hajtani. Ezért az egész város közönsége halás lesz.

Vármegyénk főszolgabírái is kövessék Felsőpulya példáját, az údvös eredmény akkor biztosan nem fog elmaradni.

Prohászka püspök a színházról.

A „Fehér Színház” egyesület, mely tudvaleg a színművészet akarja igazi eszményeihez visszavezetni, mint tegnapi számunkban megemlítettük, vasárnap nagyszabású hangversenyt rendezett Budapesten a magy. kir. Zeneakadémia dísztermében. E hangverseny keretében mondott megyéspüspökünk egy föl-szegezen szép beszédet a színház igazi hivatásáról s a mai szín-művészet eltévelyedéséről. A beszéd a legszélesebb körök leg-odaadóbb figyelmére tarthat szá-mot, nagy igazságai mindany-nyunk megszívlelésére méltók. A beszéd több részleteiben itt következik:

— Összejöttünk ide, nem mint sötét moralizálók, akik az élet örömeit ki akarják oltani, nem mint spanyol csizmában járó akadémi-kusok, akik a régi görög dramatur-gia uralmát sóhajtják vissza, nem mint szimbolisták, akik inkább se-jtenek valamit, mint látnak, nem mint futuristák, akik még nem tud-ják, hogy mit akarjanak, hanem összejöttünk ennek a szép, kedves hangversenynek keretében, hogy tegyünk valamit a magyar szín-művészetért, a magyar színházért, hogy tegyünk valamit színművé-szeti tisztességének, színvonala eme-lésének érdekében. A mi reform-mozgalmunkat a tisztelet és a szer-let inspirálja. Mi teljes tisztelettel adózzunk a művészetnek. Mi tud-juk, hogy a művészet az ideális

szépség szívárványos fénytörése a lélek kristályhasabja. A lélek a művészetben vetíti ki azt magából, amit a szépségből meglátott, meg-erzett. És valamint az ég reszkető nap sugarával a természet világot, úgy a lélek a belőle kisugárzó mű-vészet ihletéseivel öltözteti bájba, szépségre a világot; a nap az er-dőt, a mezőt, a rétet, a szellem a kultúra világát.

— Epp azért, mert tiszteljük és szeretjük a művészetet, magas pie-desztálon szeretnők látni alakját s faj a szívünk, ha lecsuszik a szel-lemtelen életlétezőtlenség mocsarába. Epp azért, mert lelkesülünk érte, szeretnők tiszta ragyogásban szem-lelni az ideálokat, szeretnők, ha a színház templom volna, a művészet temploma és nem perverz emberek agyficamodásainak lerakódó helye; szeretnők, ha a színház a nemzeti szellemnek volna terjesztője és nem a blazírt, dekadens nemzetközi le-mondásnak.

— Azért szeretnők azt, mert minden művészetben sok sok kifogá-sunk van a színművészet ellen, mert manapság tényleg úgy van, hogy a mai színház kivonja magát az erkölcsi ideáloknak feltétlen szolgálatára elől; a mulatni vágyó közönség lenyomta a szellem minté-ját a trágárság, a brejtélizálgerei-ök nivójára és senki sem biztos benne, hogy ha egy premiere elmegy, ho-gyan sérül meg legszertebb ér-zéseiben. Az emberek nem merik manapság családjukat, leányukat premierre vinni és ha odavetődnek is, nem akarnak semmit abból a szellemből hazavinni, mert félnek, hogy a szinpad s a kritikusák leve-gője inficiálja a család atmosz-féráját.

— Helyénvaló tehát az a törek-vés, mely a szinpad nivóját emelni, levegőjét megtisztítani, a piszkos, sáros termékeket onnan száműzni akarja. Ez voltaképpen a fehér szin-ház programja.

— Amikor én fehér színházat em-legetek, az előttem a tisztaság szin-háza, melynek művészete párhuzá-mosan haladjon az erkölccsel s iz-léssel; amikor én fehér színházat emlegetek, olyan színházra gondolok, amelyben a muzsák ne mutogassák lábikráikat és alsószoknyái-ukat; múzeumra, ahol eleven mű-vészetet szemlélek, de ahol az Urak

SÖVEGJARTÓ JÁNOS VÁSZNÁRUHÁZA BARÁTOK ÉPÜLETE.

Nagy választék **ágy és asztalneműekből**, csipkefüggöny, futószőnyeg, fehér és színes barget, **k a n a v á s z** és a többi **LEGOLCSÓBB SZABOTT ÁRAK MELLETT.**

Maj lapunk 4 oldal.

MÓRIC ÉS DOLFI parcelláznak.

Pár nappal ezelőtt az egyik helybéli lapban a következő nagyjelentőségű hirdetés látott napvilágot:

ÉRTESETÉS.

Kisfalud-puszta 5—6—7 holdas részletekben parcellázva lett, akik egy vagy több részletet kedvező feltételek mellett venni óhajtanak, jelentkezzenek a Magyar Király szállodában, a feltételek megismerése és a szerződés megkötése végett 11-éig bezárólag.

A hirdetést többek között olvasta Detrich Szilárd ügyvéd Kisfalud-puszta tulajdonosának a gróf Merán családnak jogtarcsosa, akinek feltűnt, hogy az ő tudta nélkül parcellázzák a pusztát. Elküldötte segédét a hirdetésben jelzett címre, hogy érdeklődjék iránta, ki parcelláztatja a pusztát s milyen feltételek mellett?

A szállodában Goldstein Mór és Sárközy Adolf budapesti lakosok (az utóbbi volt székesfehérvári lakos) jelentkeztek mint a hirdetés közzététői. Ki jelentették, hogy Kisfalud-pusztát ők parcelláztatják, illetékes helyről nyert felhatalmazás alapján. Az ügyvéd megbizottja kétségbe vonta az ügynők állításait és a rendőrséghez fordult, hogy vessenek fényt a szerinte homályos ügyre. Ambach rendőrbiztos és egy detektív elmentek a szállodába, ahol igazolásra szólították fel az említett urakat. Ezek felmutattak egy gépirásos meghatalmazást, melyet dr. Deutch Sándor budapesti ügyvéd állított ki részükre a szóbanforgó üzleti ügylet bebojnyolítására. A rendőrség ezzel igazolva látta őket, mire Sárközy Adolf egy helybéli lapban a következő nyíltéri nyilatkozatot jelentette meg:

Ez is lehet?

Illetékes egyéntől megbízást kaptam gróf Merán Jánosné ömeltőségének Kisfaludpusztáját parcellá-

ban értékesíteni. Evégből napok óta Fehérváron tartózkodom és (árnyalok a felekkel. Ma délután egy ur keresett föl és Detrich Szilárd helybéli ügyvéd nevében igen energikus formában tudakozódott, hogy mely jogaí hirdetem én a Kisfaludpuszta parcellázását, mikor Detrich Szilárd ügyvédnek erről nincs tudomása? A jogtalanul alkalmatlanoktól úrral közöttem, hogy "illetékes" helyről nyertem erre megbízást, amit hajlandó volam igazolni. Ennek dacára Detrich ügyv d följelentésére engem ma este a rendőrség zaklatott. A rendőrbiztosnak megmutattam az okiratokat, amelyek eljárásomat kétségtelenül magyarázzák. A rendőrségnek elég volt ez az igazolás Detrich ügyved azonban — nem tudom, mily jogaí — zaklatott engem. Ez is lehet egy exüggyvédi kamarai elnöknek? Sárközy Adolf.

Detrich Szilárd természetesen nem választotta a nyílttéré, hanem express levelet írt gróf Merán Jánosnak, aki jelenleg Brandhofban tartózkodik, tegnapra megjött a válasz, mely szerint

gróf Merán János senkit sem bízott meg a nyílttéré parcellázásával és kéri az ügyvédjét, hogy ezt tegye közhírré az újságokban.

Detrich Szilárd a levelet felvitte a rendőrségre, ahonnan azonnal mentek a biztosok a Magyar Királyba, de sem Goldsteint, sem Sárközyt nem találták ott, mert már elutaztak. A szálloda személyzetének azt mondták, hogy szordán reggel 9 órára visszajönnek. Várták őket tegnap reggel, de hiába, nem jöttek. A rendőrség most dr. Deutch Sándor budapesti ügyvédét kereste meg.

A rendőrség értesülése szerint többen bedőltek a hirdetőknél. Egy alsóvárosi gazdától — kinek nevét még nem tudja a rendőrség — 20000 koronás váltót kértek, azonban a gazda óvatoss volt és nem adott. A rendőrség megindította az eljárást.

HIREK.

— Személyi hír. Kárpáti Kelemen dr. székesfehérvári tanterületi főigazgató Pécsre érkezett s ma megkezdte hivatalos látogatásait az ottani ciszterci főgimnázium osztályaiban.

— A honvédség köréből. Malatinszky István honvéd huszárezredes Pécsről a székesfehérvári 17-ik honvédegyalogezred kiegészítő parancsnokságához osztatott be. Nedeck János honvéd őrnagyot a 17. honvédegyalogezred kaposvári zászlóaljához helyezték át és egyúttal a zászlóalj parancsnokává nevezték ki.

— Háztétel. A Bástya-utca 1 sz. a. Stéger János emeletes házat árverés útján Juhász József hirtelenparos vette meg 26.600 koronáért.

— A Solymosi lépképzés megnyitása. Ma d. e. 10 órakor nyílt meg a vármegyeháza nagytermében a Solymossy-féle képképzés. A kultüreseményszámba menő kiállítás a következő tartalmú falragaszokon hozza a rendező tulajdonosa a közönség tudomására: Van szerencsém a nagyérdemű közönséggel tudatni, hogy Székesfehérváron a Vármegyeház nagytermében f. hó 15-én, csütörtökön d. e. 9 órától 20-án, kedden este 7 óráig nagy képképzést rendezek a következő ismertevű festőművészek eredeti alkotásiból: Bosznay István, Boem Rita, Berkes Antal, Czéhöz János, Juszó Béla, Iványi Grünwald Béla, E. Illés Aladár, Feszty Jókai Róza, Kató Kálmán, Kádár Béla, Kézdí Kovács László, Kosztolányi Kálmán Gyula, Lotz Károly, Markó Ernő, Náray Aurél, Németh Bertalan, Neogrády Antal, Nyilassy Sándor, Ol-

né azt gukkerozzát, amiért, ha feleségülről vagy leányalkól van szó — révolverhez, párbajhoz fordulnak. A fehér színház nem jelent egy szót külön színművészeti irányzatot; lehet valaki idealista, vagy realista, szimbolista vagy kübista, akár milyén futurista: csak szízkos ne legyen.

— Vannak szerencsétlenségek az irodalomban, eltévelyedések az irodalomban; volt s van színművészet, mely a tisztaság fogalmát összezsarvarja. De ezeknek patient nem adunk és bármilyén alakban jelennek is meg az ilyen művészeti képrömbölés, éppen a művészet nevében követeljük a seprűt, és ha kell, a kényszerzubbonyt.

A fehér színház alatt nem értek én valami naív moralizálást, nem gyerekszipadot vagy zárdai leányoknak színpadát, hanem színpadot, amelyen az élet mutatkozik be, amelyen a bűn és erény jelenetei botlanak, ütődnek, csapódnak egymásba; amelyen melegverü alakok s nem csinált holdkóros szálhúterek szerepeljenek; feleslegesek erre a színpadra démonokat is, akik testek, lelkek fölött alkusznek; nem félek az igazság és gonoszság, a gyengeség és erő logikájától, hadd lássam az egész fejlődést, de azt akarom, hogy ne rántson le a sárba, hanem a szépség s az erő ideáljai felé tereljen. A fehér színház műzsjája tehát nem verszegény, sápkóros leány, hanem egy tiszta leány, fehérsége a tisztasága, fehér azért, mert mosakodik, mert nem gyűrtött arcu és nem blazír.

— Nálunk, ahol a kultúra alacsonyabb, mint másutt, ahol a sexualitás valamiképpen túlteng az emberek érdeklődésében, ahol a családi élet korántsem oly erős, mint Franciaországban, vagy Olaszországban, ahol az intim kötelek tisztelete kezd egy szétfoszló hagyományá válni, ilyen társadalomban az erkölcsstelen színház határozottan a legrosszabb szolgálatot teszi a nemzeti fejlődésnek is.

— Nem okolom mindezt a színpad magától, amely mint alakító művészet igen magas fokot áll. Nem okolom a színészeket sem, csak sajnálom őket, mert kényszer alatt állanak, hiszen a spekuláció igazgatja a színházat és a színház az üzlet érdekében válik az erkölcsi eldurvulás és stílyedés eszközávé.

— Nem kifogás az, hogy a közönség kívánja a trágárságot. Arra való-e a művészet, hogy a közönség lehuzza azt a trágárságba, nem inkább arra való-e, hogy ő emelje a közönséget a magasba? A közönségnek nem csupán azt a részét kell, okvetlenül tekintetbe venni, amely csak ösztöneit és vágyait legetetni jár a színházba. Az ilyen eltévelyedésekhez az egész társadalomnak van köze, mint ahogy köze van a mocsárhoz, amelyből bacillások szállnak szét s méltán kívánhatják, hogy kiszáritsák azt; úgy kell a fertőző művészetet is dezinficiálni az igazi művészet védelmére.

— A Fehér Színház legalább kiindulás akar lenni a nagy érdekében olvasára. Mozgalom, mely jobbat, a szébbet meg kívánja s mely a színművészet ideális hivalását teszi. Ezekért a nagy célokért érdemei mozgalmaí indítani s nem elég beérni akarással, hanem sürgetni, dolgozni is kell érdekében.

Fogak Kovács Dező fogászati műtermében Székesfehérvár Nádor-utca és Bassa-utca sarkán. Gebhard ház. Telefon 332.

svay Ferenc, Pállya Celesztin, Papp Emil, Kármérné István, Gabriella, Rippó Rónai József, Rómeó Árpád, Rótmány Mózes, Szász István, Ujváry Ignác, Vastagh György, Vastagh Géza, Zorkóczy Gyula stb. A kiállított festmények részletfizesítésre is megvásárolhatók. Nyitva naponta délelőt 9 órából 1 óráig és délután 3 órából 7 óráig. Belépődíj 60 fillér, gyermek és tanulóiggy 30 fillér. Alilandó kiállítási helyiség Budapest, Kossuth Lajos-utca 8. Tisztelettel Solymosi Márton törv. bejegyzett műkereskedő.

— A Zeneiskola első hangversenye. A Székesfehérvári Zeneiskola igazgatósága 1914. jan. 18-án vasárnap d. u. 5 órákor a főgimnázium dísztermében rendezte első nyilvános hangversenyét. Jegyek a hangverseny megköltözöleg a pénztárnál válthatók. Üllőhely 1 K. Allóhely 50 fill. A zeneiskola felesztendeje működők csak városunkban s így ez a növendék hangverseny még nem arra való, hogy talán ezzel igazolja be létjogosultságát. mindazonáltal nagy fontosságot tulajdoníthatunk neki, mert már ezen a hangversenyen alkalmuk lesz meglatni a szülőknél azt, hogy gyermekeik az új iskolában mennyire haladtak.

— A kereskedelmi társulat igazgató bizottsága. A társulat f. hó 13-án tartott választmányi gyűlésén választotta meg az igazgató bizottság tagjait. A bizottság tagjai a következők: Wertheim Ármin elnök, Karl István alelnök, Fejérvári Hübner Károly gondnok, Pék János igazgató, Vértés József helyettes igazgató, Bernstein Sámuel, Gerő Jakab, Klökner József, Köhler József, (új) Pataki Ármin dr. Szabady József dr. Weisz Miksa és Wertheim Pál.

— A javítóintézet gyászja. Nagy csapás érte a helybéli kir. országos javítóintézetet: elvesztette egyik legkitűnőbb tisztviselőjét, kidőlt egy fáradhatatlan munkása, aki a fiataloknak megajvításának anyja nemes, ép oly nehéz napszámában több mint két évtizeden át nagy szorgalommal és ambícióval dolgozott. Stanitz Sándor javítóintézeti családfe, okt. tanító több hónap betegsége után e hó 13-án este csendesen elhunyt. Mindössze csak 51 évet élt s ebből 28 évet töltött nagyreszt a javítónevelés szolgálatában. Előbb az aszódí javítóintézetben működött s 1895 óta Székesfehérvárott családfe minőségben. Mint erősezt, kiváló pedagógiai érzékt, tapasztaló családfe az intézet igazgatója a legfontosabb, ugynevezett kísérleti családnak vezetését bizta. Témétése ma, csütörtökön d. u. 3 órákor lesz a Kért-utca 13. számú gyászszobából. A házánál az intézet nevében Mészáros Sándor igazgató bucsuzik a szeretőit kártárástól.

— Lovaglás ügy. Varga Elemér városi főmérnök műzsjái tanácsos és dr. Krausz Zsigmond közti hátfői közgyűlésen felmerült ügy (Varga Elemér megbízottja Kovács A. Sándor és Tóth Artúr; — dr. Krausz Zsigmond megbízottja dr. Holly Géza és dr. Say Viktor) a lovaglás szabályainak teljes megfeleltözök békés úton elintéztett.

1914-1915. évi költségvetés. A költségvetés összes bevételének 22.4. Telefon 224.

Jön a vezérigazgató. Fontos és hatalmas személyiség szerencsésül a városunkkal látogatásával I. hó 16-án. A hatalmas ur, ki jelenleg lejhatalmi ura lámpáink izzásának és szemink világának: a Phöebus F. t. igazgatója. Tár-gyalni akar, a villanytelep meg-váltásáról Ugyanis a szerződés 1916-ban lejár s a városnak ek-kor joga van a megváltásra. Eziránt tapogatózik a direktor. A városháza pedig, nem tud-ván mit akarjanak, a gombjai-kon számolják megváltunk, ne váltunk?

Mi történt a gyorsvonattal? A kedden este 6 órakor Buda-pestről Székesfehérvárra induló gyorsvonat Budafoknál ráment az iparvágányra, áttörtte a kaput és veszedelmesen haladt a Duna felé, de még jókor meg-tudták állítani. A közönség nyugtalanzkodott, mert nem tud-ták hova tévedt a vonat, a va-suti személyzet pedig nem akarta megmondani. Visszatolták a vonatot, még mielőtt az utána jövő személyvonat elérte volna. Az eset 15 perccel vett igénybe, amit azonban Székesfehérvárig behozott a gyorsvonat.

Városi közigazgatás. A vá-rosi közigazgatási bizottság kedden délután rendes havi ülését tartotta. Az albizottságok a következőképeo alakultak meg: Árvaügyi felebbe-zési küldöttség Tagjai (főispáni kinevezés) dr. Eisenbarth Károly és Tóth Aladár, póttag dr. Löwy Károly; — (választva) Farkasdy Dezső és Nagy Ignác, póttag Tóth Artur. — Fegyelmi választmány. Tagjai Roediger Gyula kir. pénzü-gyigazgató és Keller Izsó műszaki tanácsos, dr. Löwy Károly és Nagy Ignác, póttagok Schaller Flóris kir. tanfelügyelő és Tóth Artur. — Utadói felszólami bizottság. Tag-jai dr. Csöppentzky Mihály, Karl István, dr. Löwy Károly és Tóth Artur. — Bő-rönvizsgáló bizottság. Tagjai (főispáni kinevezés) Roedi-ger Gyula kir. pénzügyigazgató, dr. Kisteleki Károly tisztifőügyész, Nagy Ignác és Tóth Aladár. — Adóügyi albizottság. Tagjai dr. Csöppentzky Mihály, Farkasdy Dezső, dr. Löwy Károly és Nagy Ignác, póttagok dr. Eisenbarth Károly és Hübner Károly. — Ipartanácsi tagok: Pető Miksa és Veihinger Sándor, póttagok Héjji Imre és Langraf Lajos. — Az 1911—12-iki évről behaj-tatlanság címén töröltetett 5932 K 78 f. utadó.

Áll. építészeti hivatal jelentésénél dr. Csöppentzky Mihály a telefon mizériák miatt szólt fel és azt in-dítványozta, hogy a kezelő személy-zet szaporítása iránt, mert a mize-riáknak nem a jelenlegi kezelőszé-mélyzet hanyagsága az oka, hanem az, hogy a kezelőszemélyzet kevés és fizice képtelen a forgalmat lebo-nyolítani.

Halálos baleset. Katona Gyula 28 éves táci földműves székelyjében a prészház aláarta felakasztani fegyverét amely eközben elsült. A golyó Katona Gyula mellébe fúrdott és halált okozott.

Sok ember jár az utcán, szé-gyenkeze ruhája miatt, belátva tévedését bár későn. Tudja, hogy öltönye rossz, izletelen, ódivatu, hideg, azért egészégtelen. Legyen ez tanulság arra, hogy gyapju szövetet egyedül Rudbányai Imre kizárólagos posztókereskedőnél ér-deemes megvenni, ahol egy méter dívat szövet 3, 4, 5, 6, 7, 8, korona.

Kisorsolt esküdtek. A székes-fehérvári törvényszék februári es-küdtészeki ciklusára kisorsolták a rendes esküdtekké: Basch Izidor, Békés Róbert, Idősb. Csapó István, Farkas Antal, dr. Fejér Ferenc, Germán Károly, Hübner Ferenc, Illés Károly, Klökner József, Kovács Antal, Kristóf Károly, Lefl Ignác, Meizer Imre, ifj. Pap János, Pető Miksa, Radics János, Kauscher Béla, Schlamadinger József, Som-hegyi Vince, Steiner Béla, Szlat-kovszky József, Szöllösy Ferenc, Tóke József, Witzlinger Alajos hely-beliek. Babos Gábor Lovasberényi, Banuta Vendel Seregyészes, Rartsch János VáI, Daun Aladár Marton-vásár, Gött Benő Sárbogárd és Holly Rezső Martonvásár; — helyettes esküdtekké: Deutsch Ala-dár, Gáncs Pál, Garó Jakab, Kál-mán Ferenc, Mader Jenő, Mészá-ros Ferenc, Cs. Palkovics Antal, Pap Artur, Sigray Gyula és Sza-kolczay Lajos fehérvári lakosok.

Tagsorsjáték. A Jótékony Nőegylet czévi február 23-án meg-tartandó játékcenyélu tagsorsjáté-tek tartására kért és kapott engedé-lyt.

A huszar szerelme. Varga Teréz mosónő A sókírálvsor 23 szám a-letti lakos feljelenést tett a rendőr-ségen Szolnoki Gáspár huszárör-mészt ellen házasságszédélges mi-att. A lány előadása szerint az örmester házasságot ígért s cimen 380 koronát is kagett tőle. Most kilépett a katonaságtól és elment Székesfehérvárról.

A farsangban minden vő-e-génynek szerencsét hoz, ha téli-fabát, trickó posztó, öltöny szö-veget, Fejérvármegye egyetlen kizá-rólagos posztókereskedőjénél Rud-bányainál vásárolja. Finom fekete és kék szövetek métere, 6, 7, 8 korona.

Kilakoltatás. Virág József hely-beliek lakost engedélyt kapott, hogy a Basch telepen házát építsen. A fel-épített ház azonban nem volt tűz-mentes és mert nagyon vizes volt, a főorvos lathatási engedélyt nem adott, mégis Virág József behurcol-kodott. A rendőrség elrendelte Vi-rágék kilakoltatását és Virág Józse-fet 30 K, a házat szabálytalanul építő Selymes István kömivesmes-tert pedig 100 K pénzbüntetésre ítélte.

Tejcsarnok. Tóth József zá-molyi lakost megnevelő tej forga-omb ahozatala miatt 20 K pénz-büntetésre ítélte. Kiderült, hogy a tejet zá-molyi kisgazdák hamisították meg, ezért a rendőrség átír a fő-szolgabírói hivatalhoz, hogy a tej-hamisító gazdákat büntesse meg.

Vásznak ágyhuzatra, női in-gekre, vagy más egyéb célra, valamint damast törülköző és abrosz a legolcsóbban beszerez-hető Deutch Béla kizárólagos olcsó üzletében Szent Imre-utca barátok épülete áttellenében.

Rendőri hír. Özv. Müller Ká-rolynét és Szijártó Jánost, akik az állomáson verekedtek, a rendőrség fejenként 30 K pénzbüntetésre ítélte.

Szerkesztői üzenet. Nem kell, érlettségi bizonyítvány, mert érettsé-gét mi sem igazolja jobban mint az hogy megértette az előnyeit s ruha-szövetkészleteit, mindég a kizá-rólagos posztókereskedésben szer-zői be.

Vörös narancs Mandarin. Tea sütemények és rumok. Tekaj hegyaljai borok. Főzelék, konzervok és befőttek nagy választékban. Gabauer Tésztvéreknél, Telefon 340.

Köhögés és rekedtség el-len a legjobbnak bizonyult szer-a dr. Störk-féle komprimált mellpasztilla. Egy doboz ára 50 fillér. Kapható a Magyar Ko-rona gyógyszerárba. Város-báktér

Birkó J. utadói Üllő József sűtő-déjében kenyérsütések d. e. 9 órá-tól d. u. 3-ig és süteménykülön-legességek megrendelése elfogad-tatik.

Biztos és kényelmes uri meg-élhetést nyújtó könnyen ellen-őrizhető előkelő üzlet és vál-lalathoz befektetett tőke teljes biztosításával TA-S kerestetik „Biztos jövedelem” jellege alatt a kiadó továbbit ajánlatot.

Tea

1 csom. 100 gr. császárkoverék	1 40
50 : 50 : háztartás tea	70
100 : 100 : háztartás tea	80
50 : 50 : háztartás tea	40
1 kg. 1 doboz angol tea	14.-

Kapkapó: FIUMEI kávébehozatal Székesfehérvár. — Telefon: 250.

A hitelszövetkezet hához szálít aprított fát 3-20, éserhasabot 12 K 50 f., bútkhasabot 12 K, fűrészelt dorongfát, nagy hulladék fát 2 60 K l. r. porosz diószeten 4 40 K, ll. r. porosz szeten 4 00 K, palotai sze-net 1 20 K, palotai brikett 2-40 K, 1 kötés gyujtóra 80 fillér, porosz koksz 5-40 K, kovács szén 4 40 K.

Minden nagysagu FÉNYKÉPEK a legszebb kivitelben és legolcsóbb árban készülnek ENYVESHAT, Ná-dor-utca 13.

Egyesületi élet.

A vasutaszövetség jelmezzestélye. A vasutasok I. hó 31-en megtar-tandó jelmezzestélye az évad legna-gyobb sikerű mulatságának ígérke-zik. Ez a remény valóra is fog válni arra nézve biztosíték az a lázas buz-galom, fáradságot és időt nem ki-mélő törekvés, amelyet Koller el-nökkel az élén az egész rendező-ség kifejti. Hogy az egyes, külön-ben férfi jelmezek a mulatságot meg-nyitó felvonásban tömeghatásukban is érvényre jussanak, azért azokat részben a szövetség vezetősége vá-logatta össze s szerezte be és azo-kat az ez iránt hozzáfutóknak ingyen bocsátja rendelkezésére. A rendező bizottság ezuton is felhívja a vasutasokat és azok barátait és ismerőseit, hogy a közös siker ér-dekében lehetőleg mindenki jelmez-ben jelenjék meg. Külön említiük még meg, hogy mindazok, kik meg-hívót még nem kapták, de arra igényt tarjanak, ugy ezt Koller ellenő-ről megkapják.

A Korosztály Munkásegyletét földműves csoportja szokásos far-sangi mulatságát folyó hó 18-án este 7 órakor a városi kaszinó utcai egyesületi házában.

SZÍNHÁZ.

A nagy Nordisk dráma premierje. (Az elűzött fiu, nyolc felvonásban.) Bemutásra került az Apollóban.) Nem tudink visszaemlékezni olyan tartalmas sikerre, mint amilyen az Apolló színház újdonsága: Az elű-zött fiu aratott a tegnapi premieren. Hgy nagy érdeklődés fog megnyil-vánulni a kép iránt, az előrelátható volt, mert a Székesfehérvári bemu-tatót megelőzőleg a fővárosi közön-séget valóság l lázban tartotta he-tékig ez a kolosszális film, amely-ről a budapesti újságok, mint a kinematografi klasszikus diadaláról emlékeztek meg. Mi sem monda-hunk mást erről a maradandó em-léku alkotásról; hogy minden tekin-tesben igazán nívós produktum. Az elűzött fiu ma csütörtökön megy utoljára.

Cipő-árusítás.

Értesitem a n. é. közönséget, hogy

raktáron levő áruimat:

Halina csizmak, téli és nyári cipők és gyermekcipőket, alkalmi és ball-cipő-leszállított áron kiárulom.

Szíves pártfogást kér

Csúcs István,

Lakatos-utca 1. szám.

Székesfehérvár szab. kir. város

APOLLO

mozgófénykép-színház

Szerdán és csütörtökön január 14 és 15-ikén:

Az elűzött fiu.

A Noruisk film Co 2500 méteres film kolosszusa

A főszerepben: Waldemar Paylander, Ida Nilson. A többi szerepetek a dán királyi színház művészei játsszák.

Egy mellékkép:

GAUMOND HIRADÓ.

Helyárak rendesek.

Jegyfüzetek érvénytelenek.

AZ ELŐADÁSOK KEZDETE:

Hétfő- és keddi este 6 és 9 órakor. Vasár- és ünnepnap 3, 5, 7 és 9 órakor.

OLYMPIA

MOZGÓFÉNYKÉPSZÍNHÁZ
— BUDAI-UT 3. —

Műsor január hó 14 és 15. szerdán és csütörtökön:
Színré kerül itt először:
HÁROM ÉJSZAKA KALANDJAI.

Lovagkori kísérteties dráma
3 felvonásban.

Nagy pótképpel:

1. Násülni óhatjő fiatalember. Humoros. 2. A legujabb Cow boy. 3. Dolly cselő. Humoros. 4. Spanyol bikaviadalok Barcelonában. Legujabb felvételek.

Helyárak: páholy 5 személyre 4 kor. I. hely 60 fill. II. hely 40 fill. III. hely 20 fill.

Előadások kezdete este fél 9 kor.

HIRDETÉS.

Néh. idősb. Almá y Ferenc és neje örökösai Almá y István pécsi lakos megbizásából 11231., 11232. hrsz. betétszerint 1804. □-öl terjedelmű hosszuhidi dűlői rét, a 12568, 12569. hrsz. betét szerint 2402 □-öl terjedelmű vizes dűlői rét és a 11372. hrsz. betét szerint 1843 □ öl terjedelmű börgyár dűlői rét tehermentes ingatlanokat; — 1914. évi február hó 15-én d. e. 9 órakor irodában (Megyeház-utca 18. sz.) megtartandó magánárverés útján a megállapított kikiállítási árnál legtöbbet ígérőnek az árverési feltételek alapján köteendő adásvévesi szerződés mellett eladom. Az árverési feltételeit a venni szándékozók irodámban betekintheik.

Székesfehérvárott, 1914. évi január hó 7-én.

Dr. Kövessy István.
ügyvéd.

APRÓHIRDETÉSEK.

Apróhirdetések előre fizetendők.

Régen fennálló jó forgalmu bürgarműhely udvari lakással majus elsejére kiadó. Alsó-királysor 16.

A hitelszövetkezeti husszekken borjúhus 160 fill., combja 220 fill. birkahus 80 fill., combja 100 fill. sertéskaraj 152 f., combja 140 fill. oldalas 130 fill., kocsonyahus 1 K kalbász 100 f., füstölthusok 120—200 fill. felfüstölt pecsenyemalac 300 f. zsir 120—130 f., zsirszalonna 120 f., marhahus 140—180, 192 fillér.

Szép hajfonatot készítek kihullott hajból már 2 korona 40 fillérért, 8 koronáért már adok 70 c. u. hosszú hajfonatot garantált természetes hajból. Dícsos turban 60, krepp (einlag) métere 64 mm. Előfűlt haját vesszek. Arany Nándor fodrász, Hatter 9.

Bolanden K. történelmi regényei, 23 kötet újonnan köze 104 korona, most 60 koronáért eladó. Cim a kiadóhivatásban.

Két szántóföldet a sárkánykúti dűlőben az 1914. évi készpénzfizetés mellett bérbe ad Szalay Károly a Fejérmegyei Takarékpénztárban.

Cs. és kir. udvari szállító.

SCHNETZER NÁNDOR

üveg-, porcellán- és lámpakereskedése, épületüveges

Székesfehérvár

üzlethelyiségének

megnagyobbítása és

teljes

átalakítása

folytán

nagyszabásu

kiárúsítást

rendez.

Szolid, — minden tárgyon látható és nem ez alkalomra megirt — szabott árairól, készpénz fizetés mellett

25 %

engedmény nyujt a következő áruknál:

Üveg, porcellán és fém dísztárgyak.

Ebédő, thea, kávé mosdó, ozsonna és likőr készletek.

Virágtartók; páma, cserepek. Képványok.

Petroleum asztali és függő lámpák.

Színes thea, kávé és moca csészék.

Ezen kiárúsítással

nem nagyhangu

reklámot kíván a

cég szerezni, de

komolyan túlhal-

mozott aru

rat akarja esők-

kenteni, az áruk

árakásával járó

dolog és törés ki-

kerülését elérni.

Az átalakítás alatt

a jelenlegi helyi-

ség mellett Sző-

gyény Marich-u.

3. szám alatti szük

helyiségbe költözött a detail üzlet.

ELVEM SZOLID

VIDA ELEK

Előrangú kárpitosüzlete. Székesfehérvár Megyeházépület.

KÉSZIT: Bőrbutorokat speciális módszer szerint, salon, uri, ebédő stb. szobák kárpitozott butorait, mindennemű díszítéseket, szalodák és villák berendezéseit. Szoba tapétázások, linoleum lerakások, valamint minden el szakmába vágó munkákat kiváló gondnal, teljes felelősséggel! — Szolonok, ruganyos ágybetétek, lőszőr vagy afrik matrácok, roletták, nagyobb mennyiségben külön árszabás szerint

Raktáron tartok

gyönyörű művész vászonfüggönyöket, (19 koronától kezdve), párnákat, Brissebisse-eket, rézrudak, rézvitrágen rudakat stb.

Ausztria és Magyarországon szabadalmazott és ezüst éremmel kitüntetett „VIDA” ágykarosszékek állandóan raktáron!

Teljes tisztelettel

VIDA ELEK,
kárpitos és díszítő.

ELVEM SZOLID



Veszprémi kiállításon 1904. **Eremmel kitüntetve!** Pécsi országos kiállításon 1897.

Zongorák!
PIANINOK! — HARMONIUMOK!

A leghíresebb bécsi gyárosoktól: EHRBAR, FÖRSTER, STINGL, HOFMANN és CSERNY, stb.

Állandóan nagyraktáron vannak bármilyen **HANGSZEREK,** részletre és bérbe is kaphatók legolcsóbb árák mellett.

Zongorák	400	K-tól feljebb
Pianinók	450	
Harmoniumok	70	
Cimbalmok	70	
Cimbalmok pedálal	130	

10 évi jótállással. Invitások és hangolások a legújanyosabb eszközökkel.

HEIN MÁRTON
Dunántúl legnagyobb műhangszerkészítő telepe.
Kossuth-u. 2. és Simor-u. 37.

Szigoruan szabott szolid árak. Szigoruan az szolid szobott árak.

Nyomatott az Egyházmegyei Könyvnyomdában, Székesfehérvárott.