

HA VÁZSONYI VILMOS DR. SZÉKESFEHÉRVÁRI V. B. T. VOLNA?!

Helyben:		Vidéken:	
1 óra	1 K.	1 óra	1-50 K.
3 óra	3 K.	3 óra	4-50 K.
6 óra	6 K.	6 óra	9 K.
12 óra	12 K.	12 óra	18 K.

Megjelenik minden hétköznap este 8 órakor.

Szerkesztőség és kiadóhivatal:
Szent István-ter 1.

ELŐFIZETÉS

Egyes szám: 4 fillér.

Hirdetés díjszabás szerint.

Feliról szerkesztő és lapfőigazgató: Baranyay Lajos.

Ha Vázsonyi Vilmos dr. székesfehérvári v. b. t. volna?!

Olvasom az Est tegnapi számában a következőket:

— Jön a vigalmi adó! Versenyt tórték a fejüket tegnap a főváros közgyűlésén, micsoda adókkal lehetne pótolni azt a tizenkilenc és fél milliót, a mit a főváros elköltött, noha nem volt és a mit deficitek neveznek. Versenyt tórték a fejüket és egy tort fejhosszal Vázsonyi kezébe a költségvetés „vigalmi adójával.” A közgyűlés utasította a tanácsot, hogy dolgozzon ki róla javaslatot, miként kell Vázsonyi indítványát, a színházak, mozik, orfeumok és egyéb mulatóhelyek elvezetésének megadózatását megvalósítani.

No lám! Ugyanazon a napon, talán ugyan abban az órában, a mikor a mi közgyűlésünk megszavazott egy olyan kiadást, amely eddig még soha a költségvetésben nem volt, ugyanazon órában Magyarország egyik legeredetibb, legérdekesebb, született demokrataja Vázsonyi Vilmos ki tudta mondani a budapesti közgyűléssel, hogy megadóztatja a színházakat, mozikat azért, mivel a háború óriási kiadásokat ról Budapest városa pénztárára.

Panaszkodunk mi is. Ó de mennyit panaszkodunk. Háborús kiadásaink vannak nekünk is. Be se mertük állítani a költségvetésbe. Csak hogy mi a december közgyűlésben panaszkodtunk és január 12-ki közgyűlésünk elfelejtettük már, hogy akkor erős fogadásokat tettünk, sőt esküdtünk, hogy minden fölösleges kiadást el fogunk kerülni, amely a közszükséglet szempontjából nem szorít bennünket.

Budapest megadóztatja a színházakat, illetőleg a színházban mulató közönséget — nem az én indítványomra, hanem Vázsonyi Vilmos indítványára — ha mulat, legalább fizessen; mi pedig megadóztatjuk a város közönséget, azt is, amelynek a színházhoz semmi köze, amely se nem mulat, se nem mulathat, hanem inkább sir és átkozódik.

Ez a különbség Budapest és Székesfehérvár között. S talán így történt volna nálunk is a dolog, ha Vázsonyi Vilmos székesfehérvári v. b. t. volna. (Képzelem, hogyan vágná le Tóth Artur Vázsonyi Vilmost, mint a kultúra virágos kertjének letrépját.)

Ha azonban bele kezdtem a dolog feszegetésébe, talán rosszul tenném, ha egyes dolgokat meg nem magyaráznék. Hiszen tudvalevő dolog, hogy 10 esztendőn keresztül színházról ember voltam, kritikákat írtam s merem mondani, hogy a kritikáim számottevő kritikák voltak, amelyek után a színházjáró közönség igazodott.

Talán kivesszék belőlem a színészek iránt, mint emberek és színészek iránt való jóindulat? Nagyon különös volna tőlem és nem tartanám magambor méltónak, hogy ha azoktól a jókedvű, bohém, szeretetreméltó és mindennek felett szegény emberektől megtagadnám az anyagi segítségét. Ellenkezőleg!

Vagy talán a színművészetet becslőm kevesebbre, mit a menyiryre azelőtt becsültem? Ennek is inkább az ellenkezője áll. En ugyan nem járok színházba, de úgy hallom, hogy Fodor Oskár ur társulata magasan fölülte all Szalkai Lajos társaságának, érdemes, szép, sőt művészi előadásokat is produkál. A katonazene pedig annyira szépen játszik, hogy ha a színházért nem, de magáért a muzsikáért érdemes elmenni a színházba. Tehát itt is ellenkező az én véleményem az a, a mit egyesek támsdputálni szeretnének.

Nekem megvan a színházról a magam kialakult véleménye. Mint ember beszéllek; legértékesebbnek tartom a szép muzsikáját és zenéjét, különösen ha igazán szép. Magam, aki józón és szívből tudok nevetni, igen jól tudtam mulatni a vigátekokon, a melyeket pl. Szalkai társulata hasonlítatlanul jobban adott elő mint a dráákat. Végül a dráákban az életnek olyan érdekes történetet láttam megelveniteni, a mely érdekelt úgy, min a hogyan regényelvasó koromban a regényekben gyönyörködni tudtam.

Mind ezek elmondása után azonban azt vágyok bátor bennem, hogy mi köze mindennek a szellemi művelődéshez? Hogy en a szép muzsikán andálok, a napi gondjaim után egészen kénytelenem magamat, érdekes regényes történetekkel felizgatom a fantáziámat? Van-e mindennek a közmuvelődéshez anyai köze, hogy a közszükségletek kielégítésére behajtott keserves adókból hajtják be rá a fedezetet?

En mulatok és más fizessen? ugy-e ez egészen különösen hangzik. Művelődtem? nemesebb, jobb lettem? a társadalom vadhatásait irtogatták belőlem? Hasznosabb tagja lettem a közéletnek azáltal, mert színházba jártam? Nem! csak szórakoztattak, mulattattak, kellemes órákkal gyönyörködtettek. S ezért fizessen a közpénztár? Ugy-e nem igazságos dolog.

Hogy egy kis analógiával éljek: Csanyi Pista muzsikája igen kellemesen gyönyörködtet, a regényelvasás, újságolvasás igen kellemes, sőt hasznos szórakozás, azonban nagyon furcsán nézének ma rám, ha ezen az alapon Csanyi Pista részére szubvenciót kérnék a közadóból.

Valamikor más volt a színház a mikor Vörösmarty, Kisfaludy, Katona darabjaitól nemzetnyelvünk szépségeit tanulta, a hazafiság apoteózisát szíttá magába s fanatikusa lett a hazaszeretetének. Akkor a színház mindent megért és mi is megértük, a mit Jókai a Magyar Nábob-ban leirt, hogy a Nemzeti Színház építésénél az előkelő dámák is szívesen végeztek a napszámos munkát. Hiszen a nemzet nagyságához hordtak köveket.

— Mi van? a mai színházban a régiből?

— A nyelv? A szellem? Egyikse! Vagy csak igen kis hányadában.

Es most terek rá arra, a mit a közgyűlésben nem akartam érinteni azért, mivel senki érzékenységet sérteni nem akartam. Nem speciálisan fehérvári helyzetről — általában beszéllek.

A mi színházirodalmunk többé-kevésbé a francia szellem befolyása alatt áll. Az Anatole France-ok befolyása alatt. Utazik az emberben lakó bestiára, a mit szelídíteni, elnyomni, kiirtani, nem pedig dédelgetni és nagyraemvelni kell. Pedig a franciák ebben lettek nagyokká. Sajnos, hogy az emberi természet olyan szegény, hogy inkább hajlik a felé az irány tele, a mely az ilyen gyengeséget támogatja.

Tehát: vannak szép, művészi, gyönyörködtető előadások, a melyeket bátran élvezhet akárki, de az emberiség haladására művelődésére nevez mint kulturális közszükséglet valóban közömbös területen mozognak és vannak irányzatok, a melyek révén a színház többet ront, mint jó oldalával használ.

Es itt elárulok egy kis, régi szerkesztőségi titkot. Ha ilyen darabot adtak elő, akkor a jóbarátom: Tóth Artur, különösen pedig Lauschmann Gyula dr. (akinek a színházunk erkölcsi nivója nagy tudásánál és finom, disztíngált ízlésénél fogva rendkívül sokat köszönhet) előre figyelmeztettek:

— Ne gyere el! Ezt pap nem nézheti meg.

Nem néztem meg, hanem alkudoztunk a direktorral, hiszen Szalkai igen sima és előzékeny ember volt.

— Kérem, direktor ur, simítson rajta, húzza ki ezt, azt, mert különben nagyon le kell a kritikában vágnom.

Es Szalkai sokat megteit, amit tenni lehetett. Persze mindent nem, mivel akkor az egész darabot ki kellett volna hagyni s a közönség éppen azt nem kapta volna meg, amit várt. Es én egy-két megjegyzéssel elintéztem a darabot, amiből megérthette az olvasó azt, hogy nem fehér darabról van szó, s a családnyak valahogyan oda

ne tévedjenek a leányakkal. Ha azonban kirohanok a darab ellen a legjobb reklámot csináltam volna neki, ahova dőlt volna a publikum.

— Előzötök látni: ilyen hatása is van a színháznak.

Ki itt a hibás?

A színház? a színészek? a közönség? a korszellem? Egyik is, a másik is, főleg azonban az utolsó, amely, hogy hasznot merítsen, az ember olyan gyengéire pályázik, amelyekkel a romlását idézi elő. Azért nehéz ezt a témát úgy érteni, hogy valaki sértve ne érezze magát.

Hányszor jaidultunk például föl a vallásellenes tendenciák miatt. Ez is francia divat. Az a bizonyos kultúra nem tudott még annyira fölemelkedni, hogy az emberek legszentebb és legföltettebb kincsét gúny tárgyává ne tegye. A sétatéri padot nem szabad bepiszkítani, a koleragyanusokat megfigyelőbe viszik, az emberi lélek legföltékenyebben őrzött emeltyűjét azonban a színház számtalan esetben gúny tárgyává teszi. Nemcsak mi katolikuskok panaszkodunk, hanem — amint hallom — a zsidók is feljajdultak a Lyon Leák miatt. Lejajdultak, mert aki fájdalmat érez, meg tudja érteni más fájdalmát és szívesen segít rajta.

Ott vannak a rémdrámák, amelyek nagyon sok fiatal lélek útját egyengették lefelé.

Aztán a malacságok. Ez pláne francia termék. Szíleemesen, be-cukrozva, rafinált művészettel már föl olyan témákat, amelyek mindentől távolabb állnak, mint a közszükséglettől.

Többször hallottam azt az oda-vett megjegyzést, hogy én is jártam színházba és most nem járok.

Persze, hogy jártam, mert kötelességem volt és semmi okom sincs tagadni, hogy sokszor jól éreztem magamat. És most nem járok. Tetszik tudni: későn lefelekedni és korán fölkelni — nem fizeti ki magát. Mikor a színházlátogató publikum édesen alszik, álmodik a látott szépségekről, én akkor egyébbel foglalkozom; megfigyeltem és vizsgálni próbálom azokat a kopogó szegény katonákat, akik a fájdalmaikat, tengernyi szenvedésüket nekem beszélik el, a kitől a vallás vizsgasztalását várják. Vizsgasztalom azokat a siró-rívó asszonyokat, akik innen is, onnan is, Fehérvárról, Somogyból, Tolnából, tudom is én honnan, idejövök, elpanaszolják, hogy hogyan dúlta szét a háború a meleg családi fészket, hogy hogyan züllelenek a gyerekek, hogyan foszlik szét a keservesen gyűjtött kis vagyunkjuk és hogyan nem segít.

nek rajtuk azok, a kik segíthetnének. Aztán ugyanezt hallgatom egész nap százezer változatban.

Tessék elhinni, hogy ilyen körülmények között egykissé, ha nem is nagyon — de szocialistává válik az ember, vagy legalább Vá- zsonyi-féle demokratává.

Hogy a jövő színházáról mit gondolok — azt legközelebb mondom majd el.

Bilkei Ferenc.

Háború.

Az orosz kudarc.

Az a téli offenzíva, amelyet az oroszok indítottak a besszarábiai határon és Kelet-Galicia-ban, szemlélatomást hanyatlók. A kilencszeres, tizszeszeres rajvonalakkal való támadásokban egész orosz csapatok és csapatok el, különösen sokat szenvedtek a kozákok és a cserkeszek, akiknek parancsnokai kérték is a hadvezetőséget, hogy ezután kimélték már ezeket a csapatokat, amelyek már túlságosan sokat véreztek. Az orosz offenzíva semmi célt el nem ért. Orosz karácsonyára — noha a cár azt ígerte — nem tudták elfoglalni Csernovicot és Bukovina fővárosa ma ép oly kívül esik a veszedelmen, mint akár a nyáron, amikor a legszebben és a legerősebben folytatódott lengyelországi nagy diadalunk. Nem értek el politikai hatást sem, nem tudták megfélemlíteni Romániát és nem tudták ellensúlyozni azt a hangulatot, amelyet a középtármak nagy balkáni diadalai az egész semleges világon kiváltottak.

Oroszország nem tudott eljutni Bulgáriába, nem tudta teljesíteni az ententének azt a megbízását, hogy a Balkánon szorongatott szlávoknak siessen segítségére, ehelyett a monarchia ellen igyekezett koncentrálni erejét, de itt is csak vereség érte.

A montenegróiak

fővárosukat feladva, déli és nyugati harcfrontunk összes pontjain megkezdtek a visszavonulást. Csapatunk őket, üldözve, a budua—cafinje—grah—grahovói vonalon túl nyomultak elő és Bilecától keletre és Alfóvácnál is montenegrói területre nyomulnak be. Grahovónál 2 löveget zsákmányoltunk, azonkívül 500 puskát, egy gépfegyvert, sok löszert és más hadiszert.

Az oroszok.

Az ellenség tegnapi reggel óta ismét megismeri, hogy besszarábiai harcfrontunkat átjárja. Ot nagy támadás intézett vonalaink ellen, de minden egyes esetben a legulsóbb vesztegekkel kellett visszavonulnia.

Az új adótörvény.

Az újonnan létesült boltok tulajdonosaira, a háboru kezdete óta megkezdett ipar és bármilyen jövedelmező foglalkozásban önálló sodottakra nézve az új adótörvény különleges intézkedéseket tett.

Ezeknek figyelemükbe ajánljuk, hogy az új adótörvény értelmében azok, akik 1914. évi augusztus 1-től fogva olyan állandó vagy alkalmi használatú foglalkozást üznek, amelynek hozadéka III. oszt. keresetadó alá esik, de amely után még megadóztatva nem lettek, tartoznak ezt a foglalkozásukat, amennyiben ezt már a törvény életbeléptekor, vagy azt megelőzőleg üzték, legkésőbb a törvény életbeléptétől számított 30 nap alatt, vagyis 1916. év január 26-ig, egyenként pedig a foglalkozás megkezdésétől számított 15 nap alatt a pénzügyigazgatóságnál bejelenteni. A bejelentés elmulasztása jövedéki kihágást képez.

Ezekben az esetekben, ha az adókövető bizottsági tárgyalás megtartásáig az adó beszedése veszélynek van kitéve, a III. oszt. kereseti adót, a reá eső állami adópótlékkal együtt a kir. p. ü. igazgatóság végzésileg állapítja meg s az okképpen kivetett adó egyszerre esedékes és azonnal fizetendő. A kivetés ellen 15 nap alatt beadott felelőbevitel az adó behajtását nem gátolja.

Nincs cipőjük az iskolás gyermekeknek.

A városi népiskolákban a tanulóknak egy tekintélyes része nem jár az előadásokra, mert nincsen lábbelijük. Az egyes osztályokból naponként 10—15 növendék hiányzik s nem nyújtunk, ha azt mondjuk, hogy ezeknek fele cipőhiány miatt nem látogathatja az előadásokat.

Akinek szive még nem esett meg a nyomoron, az látogassa meg a népiskolákban a külvárosok gyermekeit.

Elképzelhetetlen rongyos cipők a lábakon, sőt nem egyet csak rongyok takarják. Tessék most elképzelni ezt a siralmas állapotot az ideai sáros, vizes télen. Igazán a jó Isten különös intézkedésének köszönhető, hogy halomra nem pusztulnak az iskolás gyermekeink.

A Fejérmegyei Napló mindjárt a tél kezdetén észrevette ezt a kötségbetűt helyzetet s megindította a jászok adományából felruházási akcióját.

Hadijótékonyágunk már eddig is nagyon szép eredményt

tud felmutatni, mert több mint száz gyermeket megsegítettünk. Ez azonban főleg ruhasegítség volt és csak kisebb mértékben cipősegítség. Pedig éppen erre volna elsősorban szükség.

Felhívjuk úgy az illetékes körök, mint az egész társadalom figyelmét a nagy cipőtelen-ségre s az emberbaráti szeretet nevében kérjük őket, hogy valami módon segítsenek ezen a siralmas állapotban. A Fejérmegyei Napló a maga részéről mindent el fog követni.

Iparosok kereseti adója.

(Sz. F. ipartestületi jegyző közlése az iparosok részére.)

Az 1915. évi XIV. t. c. értelmében a hadbavonult iparosok üzemi szünetelésének tartama alatt, tehát azon időre, midőn iparuknál sem ők, sem azt nevében mások nem folytatják, kereseti adót nem fizetnek. Az ezen időre kirított kereseti adó törlesztését a helybeli pénzügy igazgatóság iktató hivatalához (I. emelet, balra) beadott kérvénnyel kell megfolyósítani. A kérvényhez egy a rendőrfőkapitányság, mint első fokú iparhatóság által kiállított bélyegmentes bizonyítvány melléklendő arról, hogy iparát sem az illető, sem azt nevében más nem gyakorolja. A kérvényt az érdekelt iparos, vagy felesége, vagy más megbízottja is beadhatja.

Ha valaki ezen adót már befizette, visszamenőleges törlesztést folyamodhat és a iparát folytatni nem akarja, a befizetett kereseti adót visszakapja, ha pedig iparát később folytatni szándékozik a befizetett adó előre a javára iratik.

Amely iparosnak lorgalma legalább is 50 százalékkal csökkent, arányos adócsökkentésért folyamodhat a pénzügyigazgatósághoz.

Ehhez a kérvényhez szintén egy a rendőrfőkapitányi hivatal által kiállított bélyegmentes bizonyítvány csatolandó arról, hogy az illetőnek forgalma csakugyan legalább is 50 százalékkal csökkent.

Ezen második kérvény beadásának határideje 1916. január hó 31-ike. Aki tehát a nagy munkatorlás miatt a rendőrségi bizonyítványt addig beszerezni nem tudja, kérvényét anélkül is beadhatja a pénzügyigazgatósághoz, ahonnan esetében véleményezés, illetve a kérvényben foglaltak valódiságának megállapítása végett hivatalból fők a rendőrségre áttéteti.

Hadbavonultak ellen adóhátralék címén ingatlanokra, háboru előtti keletű adóhátralék címen pedig ingókra és ingatlanokra vonatkozó biztosítási végrehajtásról lehet legfeljebb szó, árverés azonban fönthivatkozott törvény értelmében a háboru alatt adóüggyben nincs.

Dr. Prohászka Ottokár hadiárvház.

Ötvenkilencezer korona az eddigi gyűjtés.

Pilisborosjenőn

Lovászi Károly plebános végezte a gyűjtést s 101'90. koronát eredményezett.

Budacszin

szintén szép sikerrel végződött a gyűjtés, amelyet Miller József plebános, Szántó Mariska tanítónő és a kongregánisták végeztek. Az eredmény 502 korona.

Szigetcsépen

László István plebános volt a gyűjtés mozgalmának a vezetője, s 420'82 koronát hoztak össze a nem-es célra. A hadiárvház érdekében sokat fáradozott Rostassy Katalin áll. tanítónő, aki egy hazafias színelőadást rendezett erre a célra.

Budafokon

már előzőleg gyűjtöttek a hadiárvházra, s amit annak idején már kimutattuk, az a gyűjtés Helffer Iván apát plebános bürgökódásából 1450 koronát eredményezett. Most 165 küldtek. Egy bevontú népielőadó 4 K. küldött. Névtelen örömler 10 K.

Eddigi gyűjtésünk ötvenkilencezer korona, amelybe dr. Saára Gyula polgármester gyűjtése is bele van számítva.

H I R E K.

— Papszentelés. Bence Ernőt, pécségházmegyei alszerpapot, gróf Pappenheim Szigfrid iskolaszentgyörgyi földbirtokos gyermekeinek nevelőjét január 21 én fogják a pécsi püspöki palota kápolnájában pappá szentelni. Első szentmiséjét a lupényi plebánia templomban mutatja be, amely alkalommal munuduktora testvérbátyja, Bence István lupényi plebános lesz, az ünnepi szónok pedig dr. Bence László pécségházmegyei karkaplan. az újmisének szintén testvérbátyja.

— Hósi halál. Fürst Pál, Grünfeld Ignác és Grünfeld Pál megyei nagybirtokosok nővérének fia, tűzérzászlós, beosztva a 60. gyalogezredbe, a Sztripa melletti harcokban hósi halált halt. Temetése ma délután lesz Budapesten a Rákosi temetőben.

— Köszönet. Gróf Széchenyi Viktor 150 K-t, Wertheim Armin 20 K-t és a Vöröskereszt Egylet helybeli fiókja 60 K-t adományozott a Lujzasz-anatórium karácsonyára. — Keller Izsó műszaki tanácsos 100 koronával belépett a tbc. ellen védekező Egyletet alapító tagjai sorába. Ferti adományokért hálás köszönetet mond Kovács A. Sándor, titkár.

SÖVEGJARTÓ vászonáruház, Barátok épülete.

Nagy választék

fehér és színes barchetok karton, schiffon és damasztból. Különböző vásznak, törülközők, abrosz, lepedők és zsebkendők. Gy. és asztalterítők, szőnyeg- és matracszövetekből.

OLCSÓ

12000 árak

— **Katonai kitüntetés.** Farkas József 10. huszárezredbeli tiszt-helyettes, Vernér József 10. huszárezredbeli őrmester a koronás ezüst érdemkeresztet kapta a vitézségi érdem szalagján.

— **Kisbeseiák ügye.** A Kisbesei gránitbányák részvénytársasága ügyében a jogüggyi szakosztály és a tanács folyó hó 17-én délután 3 órakor fog. tárgyalni. Mint már megirtuk, a pert békésen fogják elintézni, s a város 100.000 koronával kiegyezik velük.

— **Hangverseny.** A székesfehérvári zeneegylet február 6-án délután 6 órakor a vármegyeház nagyertermében nagy hangversenyt fog tartani Nagy Geza királyi zeneakadémiai tanár, zongoraművész közreműködésével. A hangversenyen a 35. gyalogszred zene. kara is szerepelni fog. A hangverseny jövedelmét a bolgár vöröskeresztje fordítja. Jnyek már kaphatók Krausz Veroná dohány-tösdjében.

— **A vízvezeték.** Tegnap megirtuk, hogy a vízvezeték hálózatában megtalálták a hibát, ahol a víz elszokott. A hivatalos felelős szerint most, hogy rendezték a bajt, túl magas a vizelés. Hogy miként lesz azonban holnap, meg azután a bajos volna előre megjelölni.

— **Tíz kilogrammosak lehetnek a tábori csomagok.** A hivatalos lap közli a kereskedelmi miniszter rendelkezését, mely szerint a tábori postai hivatalos csomagok súlyhatára úgy a táborba irányuló, mint a táborból eredő forgalomban öt kilogramm helyett tíz kilogrammban állapított meg.

— **A rokkantért.** Egy teázó társaság hat koronát küldött be a Fejérmegyei Naplóhoz annak a rokkantnak számára, aki kéz és láb nélkül érkezett haza. Az adományt az illető rokkant hozzátartozói átvethetik. Ha nem jeleníkezik érte, az összeget a rokkantak alapjának fogjuk továbbítani.

— **Köszönet.** Az inasothonban elhelyezett Iparostanulók kellő táplálására Kisteleki István, belvárosi esperes plebános a Vailland alpból 50 koronát adott, melyért hálás köszönetet mond Pausch-Ráfael az inasothon felügyelője.

— **A szegény gyermekeknek.** Horváth Károlyné több ruhát és cipőket küldött a szegény gyermekek részére. A mainapon három szegény családot segítettünk meg.

— **A rabszolgagyermekért.** Fülöp Emma a rabszolgagyermek kiváltására a Fejérmegyei Naplónak ajándékozta hatalmas bélyeggyűjteményét, amely 15000 darabból áll.

— **Lopták Belgrádban.** Erdekes távirat érkezett ma Belgrádból a székesfehérvári rendőrséghez. A belgrádi konakból elloptak egy 117 centiméter nagyságú festményt, amelynek 25—30000 korona az értéke. Az értékes képet Jovanovits szerb festőművész készítette. Ez az első eset, hogy megszállott területen nagyobb lopás történt.

— **Hárfás tolvajok.** A napokban hárfás zenészek jártak üzletekről-üzletekre muzsikálni, s több helyen lopást követtek el. A rendőrség lefűlelte a tolvaj zapészeket.

— **Bölgvár vöröskereszt céljaira.** Magdics István kanonok 15 koronadományozott a Fejérmegyei Napló útján.

— **Újítás a női reform-fűzők terén;** gyári lerakatot sikerült szerezni oly higiénikus „Radium” reform-fűzőkből, melyek a gyomrot teljesen szabadon hagyják, csak a hasa: és csipőt fűzik, kényelmes járás: és szabad mozgást biztosítanak, ülsénel nem hatványosak. — Vételnél feltétlen csak „Radium” fűzőt tessék kérni! Egyedüli elárulása egész megvétel Vermes Frigyesnél. Blous-ujdonságok állandó rak taron.

— **Nagyszerű újítás folytán gyermekföltételek a legskirlettebben készülnek VIRAG műtermében Rákóczi utca 5. Szolid egységes árak. Telefon 334.**

SZÍNHÁZ.

Heti műsor:

- Jan. 16. D. u. Cigányprimás. Este. Legénybucsu.
- " 18. " " Farkas.
- " 19. " " A bajos ismeretlen.
- " 20. " " A bajos ismeretlen.
- " 21. " " A tancsóne.
- " 22. " " A bajos ismeretlen.
- " 23. D. u. A cigány. Este: Eva.

Az Apolló színház iroda hírei.

Bányarablók. (Bemutató a Apollóban) Hétfőn és kedden mutatja be az Apolló színház az amerikai Légig filmgyár 3000 méteres hatalmas filmszenzációját, mely az aleksai eranybányák utkait tárja elénk. Tekintettel arra, hogy a film a szokásos műsornál jóval nagyobb az előadások 2 es fél óráig tartanak. A helyárak rendezek.

Az Uránia színház iroda hírei.

Az Uránia vasárnapj műsora ismét egyike a legszebb filmeknek, melyek az újabb harctéri felvételek egész sorozatával piacra kerültek. „Mikor a haza veszélyben” című hazafias drama a háboru eseményeiből meríti tárgyát: és nagyon alkalmas arra, hogy a hazafias érzetet emelje. A megható tárgy a közönséget elejétől végig lebilincseli. Négy humoros pótkép egészíti ki a nagyszabású műsort.

Értesítés.

Van szerencsém a n. é. közönséget értesíteni, hogy a rézüstök igeiglenes pótlására raktáron tartok égetett, horganyozott mosóüstöket és vabográcsokat mindenféle méretben, ugyszintén az ilyenmü dolgoknak cinezését is elvállalom.

Tisztelettel
Váli Ferenc
rézműves.
SIMOR-UTCA 1. SZ.
(Buzapiac.)

Ajánlati felhívás.

A közlelmerési bizottság Székesfehérvár városnak Boross Sándor hialólótelepén levő körülbelül 470 darab sertés értékesítését vállalaliba kívánja adni.

Ajánlatot csak helyben, nyílt üzletfélyiséggel rendelkező szakképzett hentes tehet. Az értékesítés csak székesfehérvári lakosok részére zsr, háj, szalonna, husnműek és feldolgozott hentesárak alakjában történhet. Előállapotban vagy egészben a sertés el nem adható.

Ajánlattevőnek a vállalkozás tartaman belül csupán a várostól átvett sertéseket szabad arusztania.

A sertések körül 150 január 15-től február 15-ig, 150 február 15-től március 15-ig, 100 darab március 15-től április 15-ig, a még fennmaradó 70 megállapodás szerint ezen időn belül beosztva, esetleg április 15 után veendő át.

Ajánlat tehető élő állapotban átvételre akként, hogy az ajánlattevő megjelölt a kilogrammonkénti élő súly szerinti árt, amelyért a sertéseket Boross Sándor telepén átvesszi, a leoléstól kezdve a kimerés befeljeztéig felmerülő összes költségek és kockázat ajánlattevőt terheli. A hus és zsirtermékeket a mindenkori maximális árak betartásával köteles arusztania.

Ajánlat tehető akként is, hogy ajánlattevő a város rezsijében vállalkozik a sertések leolése, feldolgozása és kimerése és e cimen felmerülő költségei és a kívánt polgári hasznót ajánlatával tételenkénti feltünteti.

Ajánlatok e hó 18-án, azaz kedden délután 5 óráig a városi főjegyzőnél nyujtandók be.

Mindkét esetben a közlelmerési bizottság kiköti a legszelesebbkörü ellenőrzési jogot.

Székesfehérvár, 1916 január 15.

Dr. Saára Gyula,
polgármester.

— **Köhögés és rekedtség ellen a legjobbnak bizonyult háziszser a dr. STÖRK-féle komprimált mellipasztila. Egy doboz ára 50 fillér. Kapható Szűts Róbert „Magyar Korona” gyógyszerárában, Székesfehérvár, Városházter.**



Vasárnap, január 16-án:

A néma kastély.

Detektiv-történet.

Messter hiradó

39. sz. (akt.)

Rendes helyárak.

Hétfőn és kedden:

Az Amerikai Sálfig-gyár szenzációja:

Bányarablók.

Dráma 8 felvonásban.

— 300 méter. —

RENDES HELYÁRAK.

Előadás 6 és 9 órakor.



Alkalmi vétel!

Több 100 vég legfinomabb HÍMZES fehérneműre alkalmas; továbbá női és férfi ajour, ZSEBKENDŐ nagymennyiségben

Vermes aruházban.

RENDEKIVÜL OLCSÓN jön előadás alá míg a készlet tart

APRÓHIRDETÉSEK.

Tanulóknak jó házból való fiut felvesz az Egyházmegyei Könyvnyomda Szent István-tér 1. sz.

Két huzaföld haszonbérbe kiadó. Tudakozódní lehet Deák Ferenc-u. 1. c. alatt.

Tizenöt évesnél idősebb gyermekek jó keresethez juthatnak laparúsfással.

Cépszerűség kis és nagymunkára felvétetik Vida Verencné, Székesfehérvárott, Selyemutca. 22.

Eladó ház: Palotai-utca 71. számú ház eladó, esetleg a házon levő szatócsüzlet berendezéssel együtt bérbeadó. Tudakozni ugyanott lehet.

Aki unatkozik, aki olvasni szeret, rendelje meg a két hetenként megjelenő Milliók könyvét. Számonként házhoz szállítva 24 fillér. Divatlapok is kaphatók. Kaufmann Pál könyvkereskedésében Kossuth-utca 9. sz.

Motoros szantogépek bármily javítását, felügyeletét, kezelését vagy jókarban tartását vállalja Kümmel Viktor, Székesfehérvár.

Hazaladás Kigyó-utca 23. számú ház szabad kézből eladó.

Egy ház szabadkézből eladó 2 rétt, egy a sziget alatt, a másik a pöntölei határon felül. Tudakozni Selyem-utca 43 sz. a.

Kárpitos munkákat ujjat és átdolgozást, szolid kivitelben készíti: Turner Imre kárpitos és díszítő Szent István-u. 3 sz.



Telefon 233. — Tefon 233.

Vasárnap, január 16-án: Egynapos műsorban

Mikor a haza veszélyben

Hazafias háborus film hiteles harctéri felvételekkel 3 felv.

Nagyszabású pótműsor
4 előadás 3, 5, 7 és 9 órakor.

Hétfőn és kedden,
január 17 és 18-án:

A TÉVEDT NŐ.

Megható moder társadalmi dráma 3 felvonásban.

Gyűjtszerész ur nőül.

Legujabb bohózatos vigjáték 2 részben.

Nagyszabású pótműsor.

Haszonbérbe adatik 3 darab buza-föld és két kőszáló rét az 1916. gazdasági évi használatra kukorica termelésre tudakozni lehet Székesfehérvár, József-utca 3. szám alatt Almássy János zárgondnoknál.

Van szerencsém a nagyérdemű közönség szives tudomására adni, hogy tüzbem horgonyzott mosóüstöket, bográcsokat, vasmoszarakat, zománczott lemezdedényt, mindennemű vasszerszám és építkezési anyagot, Ebernit palát, felsőgallai szenet, cementet, legjobb minőségű fedéllemezt, fagy ellenálló habarcsot a legolcsóbb árban és legjobb minőségben szállítom. Saját érdeke tehát mindenkinek, hogy szükséglete fedezése előtt dusan felszerelt raktáramat megtekintse.

Grósz Bernát, Rác-utca 5.
Telefonszám: 122.

Felhívás.

„A Székesfehérvári Kölcsonös Segélyző-Egylet“

az 1916-ik év kezdetével hat évre terjedő új évtársulatot alakít. Midőn erről a tisztelt közönséget értesíteni és ezen új — az egylet fennállása óta a 49-ik — évtársulata való beiratkozásra felhívni szerencsénk van, egyuttal tisztelettel tudatjuk a következőket:

egy betét után hetenként

1 KORONA

... fizetendő. ...

A hetibefizetések 1916. év jan. hó 3-án veszik kezdetüket. — Az új évtársulatnak tagjai lehetnek: a magyar szent korona országai területén lakó önjogi, vagyonkukkal szabadon rendelkező egyének és testtletek, úgy törvényes képviselő-bejelentése mellett kikoruk is.

Az alakuló évtársulataba belépni kívánók f. 1915. évi december hó 1-től kezdve a vasár- és ünnepnapokat kivéve, naponként délelőtt 9-től fél 12 óráig betétek jegyzése végett az egyleti helyiségben (Nagy Sandor-utca 8/a.) személyesen jelentkezhetnek.

Beiratsi díj fejében minden egy korona betét után két korona az egyleti alapszabályokkal ellátott könyvecskéért pedig 20 fillér fizetendő.

Székesfehérvárott, 1915. évi november hó 30-án.

Pohlencz Alejos, Havranek József,
főkönyvelő, elnök.

HIRDETMÉNY.

A Székesfehérvári Kereskedelmi Bank az intézetnél, takarékbetéti könyvre és folyószámlára elhelyezett és ezután elhelyezendő betétek után, 1916. évi február hó 1-től kezdőleg

netto 4 1/2 %

KAMATOT TERIT.

Székesfehérvár 1916. január hó 15-én.

Az igazgatóság.

Általános Bank és Takarékpénztár Rt.

Székesfehérvár, Nádor-utca.

Betéteket elfogad előnyös kamatozás mellett.
Váltókat leszámitol.
Értékpapirokat vesz és elad.
Sorsjegyeket csekély foglaló befizetése mellett elad s a hátralék tetszés szerinti összegben törleszthető.
Kisorsolt sorsjegyeket és szelvényeket bevált.
Külföldi pénznemeket vesz és elad.
Tőzsdéi megbízásokat pontosan teljesít.

Értesítés! Van szerencsém a nagyérdemű közönség tudomására hozni, hogy téglagyár-telepem egy modern berendezésű

GŐZMALMOT

állítok fel, melyet a hó végével üzembe hozok. Az őrlésre szánt gabonát már e hó 25-től átveszem. Jo és szolid kiszolgálásról a t. őrőközönséget előre is biztosíthatom. Szives pártfogást kérve, maradiam

k való tisztelettel
Eppinger Ignác
téglyár- és gőzmalomtulajdonos.

Telefon 211.

Székesfehérvár és Fejérmegye szőlőbirtokosai!

A rézgalic előállítás a Magyarországon mint Ausztriában és Németországban, a réz rekvirálása folytán, lehetetlen. Rézgalicot tehát csak a semleges országokból és csak drága ár mellett lehet szerezni. A külföldi pénzek drágulása az alaparat még jobban felemeli, úgyhogy szolid-alapon dolgozó cég nem vállalhatja azt a risicót, mely a csekély haszonnal szemben kezddhető áresés folytán érheti.

Áruosztályunknak módjában állana 50.000 kgr. rézgalicot külföldön megvenni, ezt azonban csak az esetben teheti, ha a fentiek alapján azt előre elhelyezni tudja. Amennyiben tehát a szőlőbirtokosok szükségleteiket már most fedezni óhajtják, kérjük vételszándékukat, megfelelő foglaló mellett, intézetünknel bejelenteni.

Megkeresésre telefonon vagy levélben készséggel szolgálunk információval.

Általános Bank és Takarékpénztár R.-T.

LEGDIVATOSABB

lányka és női filz és bársony kalapformák. | tollak, virágok és mindennemű diszek.

Nagy választék szőrmegarnitúrákban.
Bőrcomode és sárcipők. Katonai felszerelés kapható

Kováts Antalnál Székesfehérvár. Városháztér. —