

# FEJÉRMEGYEI NAPLÓ

Előfizetés helyben, vidéken:  
1 óra 2:50 K | 1 óra 2:50 K  
1 évre 30 K | 1 évre 30 K

Szerkesztőség és kiadóhivatal: Szent István-tér 1. Telefon 208.

Felelős szerkesztő: Hajós József.

## Félreértés

az első felelet a kath. kör intenzívebb kulturális munkára való felhívására. Még széjjel sem ment erre a gyönyörű munkára való felhívás, máris megjelent róla a felelet. El sem hangzott a szó, máris van visszhangja. Még ki sem pattant a himbó édes titka, máris reá akar borulni a fonyadás sötét árnya. Még el sem kezdődött, a munka, máris közbe akar ékeződni a félreértés tehetetlenségi nyomaféka.

A kath. kör a múlt héten megalkította kebelében a pedagógiai szakosztályt. Ennek a vállalkozásnak személytelen a motívuma, üzlettelen a célja, demokratikusan egyszerű az eszköze.

A ceremónia nélkül való munkálkodásnak akarnak teret, a pedagógusok lelkében rejlt mérhetetlen ideálizmusnak és energiának akarnak jegeseződi pontot létesíteni. Az új fejlődésbe lüktető lelket akarnak lehelni. A homályba fonyt akarnak lövelni. A nehéz atmoszférába friss üdülést akarnak porlasztani. A kör tagjai abból a régóta tisztázott, harsóságas, a történelmi által igazolt meggyőződésből indulnak ki, hogy aki a katolikusmunkán részt vesz, az a szellemi szférán él és cselekszik, az minden földi és földön alatti dologtól és maggyőződésből, a deklarációból összetett emberiség javára cselekszik. Mivel pedig a közjóra irányuló, városunk és hazánk fejlődését előmozdító, önzetlen tevékenységnek itt van a legeslegutolsó órája, azért tömörítette a kath. kör pedagógus tagjait egy gyönyörűséges programot ígérő szakosztályba.

Mert, mi a célja ennek a szakosztálynak? Semmi más, mint hogy alkalmat adjon a városunk területén működő tanügyi munkásoknak arra, hogy bele nézhessenek egymás lelkébe. Hogy a felső, közép és elemi iskolák munkásai ne járjanak egymás mellett olyan közönyös észrevételekkel. Hogy elmondhassák egymásnak azt, amivel telve van a szívük. Hogy szívet szívhez tve, kart karba öltve, tudást tudásba ömlesztve közös erővel bele oltsák az élet folyamatába azt a nemes eszmét, melyből szebb, jobb, nyugodtabb, felségesebb, boldogabb élet fakad.

Nincs más célja ennek a szakosztálynak mint az, hogy a legelőtöbb pedagógiai eszméket a város viszonyaihoz asszimilálva a salaktól desztillálva, az elmélet szűrkéséből a viruló élet

igényeibe átformálva, ezeket a kivitelre hivatott hatóságok számára megérlelje. Az lesz ennek a szakosztálynak a hivatása, hogy a már meglévő, vagy később létesítendő hasonlóan altruistikus szervekkel harmonikusnak együtt működve, azok munkáját segítsé, könnyítse, tökéletesítse. Az lesz ennek a szakosztálynak az öröme, ha a Muzem egyesületnek segíthet a felnőttek oktatása, nagy kérdésének megoldásában, ha a keresskedelmi társulatot támogathatja a polgári iskola megszervezésében, ha hozzájárulhat az internátusok felvirágoztatásához, ha segíthet a városnak népkönyvtár felállításában, ha közreműködhet az ifjúság testi, szellemi és erkölcsi szintjének emelésében.

Nem kell félni, ez a munkakör nem zavarja a Nevelő Munkások Szövetségének munkáját, hanem inkább kiegészíti. A szövetség munkásságát egyelőre a tanító és nevelő munkások anyagi, társadalmi és erkölcsi helyzetének javítása, a nevelő munkások gyermekeinek neveltetési akciója köli le. Ezek nagyon fontos országos kérdések. Yannak azonban igen fontos városi pedagógiai kérdések is. Ezek közül nem egy igen sürgős. Ezeknek megbeszélésére lesz alkalom a körben megalkított pedagógiai szakosztály. Nem versenytárs akar lenni a szövetségnek, hanem munkatárs. Nem hatalmat akar gyakorolni, hanem hasznos pedagógiai ideákat akar egyszerűsíteni. Nem exkluzivitást, nem dicsőséget, nem szobuzást, hanem megértő, önzetlen, bekecs munkásságot akar kifejezni nem másért, mint azért, hogy városunk szebb, virágzóbb legyen.

A Székesfehérvári Hitvallásról a pedagógiai szakosztályról, amely éppen hogy csak megszületett, azt írta, hogy balkézre hozták össze. Ez egy kissé korai ítélet. Nem az a fontos, hogy milyen kézzel hozták össze, hanem az a fontos, hogy milyen munkásságot fog kifejezteni. A cél az, hogy olyan önzetlenül munkálkodjék, hogy ne tudja a balkéz azt, amit a jobb tesz, hogy a tetinek a jószág legyen fontosabb, mint a eszelekvőnek az érdeme és jutalma. Laptársunk azon aggodalma, hogy a kör tagjait nem értesítették előre a szakosztály alakulásáról, szintén korai. Ezt a szakosztályt a választmányának kellett megalakítani. Ez megtörtént. Eről majd értesítik nemcsak a kör tagjait, hanem kivétel nélkül minden pedagógust. De ez sem dönti el a

szakosztály életképességét, hanem az, hogy milyen lelkesedéssel karoljuk fel a kötséget lenni gyönyörű ideát. Ha sokan lesznek, akik ugy lelkesednek érte, mint laptársunk, akkor balul út ki a vállalkozás. Ha azonban azok lesznek többen, akik lelkének tize ugy lobog, mint azoké a meleg szívű embereké, akik ezen szakosztály létrejövésén oly tiszteletreméltó önzetlenséggel fáradoztak, akkor ez a balkézes szakosztály a feladó Székesfehérvárnak jobbkézre lesz.

## A Zenekedvelők Egyesületének új tiszteletbeli tagjai.

Tegnapelőtti számunkban hírt adtunk arról, hogy az Erzsébet főhercegnő legmagasabb védnökege alatt álló Zenekedvelők Egyesületének választmányára Hermann László zeneiskolai igazgató javaslatára, indítványozni fogja az egyesület december hó folyamán tartandó közgyűlésének azt, hogy *Mihalovich Odön* v. b. t. t., az ersz. m. kir. zeneakadémia igazgatója, *Moravcsik Géza* és *Kemény Rezső* zenek. tanárok, az egyesület tiszteletbeli tagjai megválasszanak.

Ezek kapcsolatosan az a tény oldatról jövő felszólításnak engedve, városunk minden szépért és nemesért lelkesedő közönsége számára, a hazai zeneművészet e három himnagáló fényzőjének szerény ismertetéséről, a rendelkezésünkre álló korlátok szűk keretei között, készsággal teszünk eleget.

*Mihalovich Odön* (szül. 1842-ben). Sokoldalú zeneköltő. Az alkotó zeneművészetnek az egyszerű daltól kezdve a zenedrá-máig nincsen olyan ága, melyben figyelemreméltó alkotásokat ne produkált volna. *Liszt*, *Wagner*, *Bilow* oldalán művelte ki magát; főleg a *Liszt-Wagner* irányhív. Egyike azon komponistáinknak, kiknek neve a külföldön is általános elismertséget örvend. Operáival, szimfóniáival gyakran lehet találkozni ugy a külföldi, mint a hazai programokban. Nagy mestere az instrumentálás művészetének is. Több művében hódol a magyar iránynak is. Harminchét év óta, mint *Liszt* Ferencnőda, igazgatója egyetlen zeneművészeti főiskoláknak, a budapesti orsz. m. kir. zeneakadémiának. A király O. felsége legutóbbi válaszában belső titkos tanácsosává is kinevezte. E magas kitüntetés nemzetünk egyik legelőke-

tőbb zeneköltőjét, a magyar zeneművész világ elismert vezetőjét és a hazai zeneoktatás leg-érdemesebb szervezőjét érte.

*Moravcsik Géza*, a zeneakadémia pedagógiai és poetikai tanszékének kiváló professzora s egyben titkára is. *Mihalovich*nak bővös és lelkes társa. Nevéhez fűződik a budapesti, mint általában a magyar vidéki zenéélet fejlesztő munkájának sok dologban a kezdeményezés dicsősége. A zeneakadémia felvirágoztatása és a hazai zeneélet fejlesztése körül szerzett érdemeinek elismerésül nemrégiben a harmadik osztályú vaskoronarenddel lett kitüntetve. *Bennünket*, székesfehérváriakat, *Moravcsik* személye közelebből anyanyiban is érdekelt, mert a 90-es évek elején, mint arórealiskola tanára, egy évig városunkban is működött.

*Kemény Rezső*, a zeneakadémia hegedűtanszakának nagyhírű professzora és kitűnő hegedűművész. Mint exaeratív zenész, jelentékeny kül- és belsőföldi sikerekre tekinthet vissza. Tagja volt a világhírű *Hubay Popper* vonósnégyestársulatnak s utóbb megalapította a nevérel ménevezet budapesti vonósnégyes társaságának. Mint tanár, sok kitűnő hegedűst képzelt. Növendékei közé tartozik a nálunk is kennekkelésnek üzendő *Lazgonyi Agnes* és zeneiskolánk igazgatója, *Hermann László* is. *Kemény* professzor, mint előadóművész azok közé a hegedűsök közé tartozik, kik a klasszikus interpretálásnak a mesterei, különösen szeret *Mozart* szellemének hódolni. Igaz örömlünkre szerencsések lehetünk (és remélhetőleg még lesznek is) művészetében. Székesfehérváron is gyönyörködni, midőn néhány évvel ezelőt, a Zenekedvelők Egyesülete vendégként üdvözölhetjük.

## Nemzetvédelmi Szövetség.

Az ország keresztény polgárága a Nemzeti Tanács mintájára megkezdte a szervezkedést és felhívást bocsátott ki, melyben a nemzet igazi és hamisítatlan közvéleményét akarja megszólaltatni annak bizonyosságul, hogy Budapest egyedül nem Magyarország s a főváros sajtója és utóaja akarja magát ráerőszakolni a népmilliókra. A *Nemzetvédelmi Szövetség* utjába áll a terrornak, mellyel egy einyeszd, minden magyarságtól idegen kisebbség lép fel s azzal az elszántággal fordul az ország igazi közvéleményéhez,

