

FEHÉRMEGYEI HÍRLEP

Szerkesztőség és kiadóhivatal:
Székesfehérvár, I.
Tudományok:
Szerkesztőség és kiadóhivatal:
Hivatal: 2-08.

Felelős szerkesztő: Hajós József

Figyelő

A háboru meggazdagodott-jainál kettőt tapasztalunk: kitágult a gyomruk és összehusogodik a szívük. Abba a kitágult gyomorba ömlik a pénz és mennél több ömlik bele, annál nagyobb éhséget érez. A jelszó ez: fölhasználni az alhalmat most vagy soha! — Háboru éveit edeken át nem volt s Isten tudja mikor lesz. Tehát hajrá! most összeharagsolni, amit lehet, a pénznek szaga nincs, egy-két év múlva mindenki csak a külső fényt fogja látni s az eredetével senki se törődik. A szív, O! a szív csak befelé érez, csak önmaga iránt. Mihelyt a mások nyomorúságát megérzi, az éhes gyomor rögtön tiltakozik: mi lesz én velem? Ki tölt meg engem? S a szív elhallgat, szégyenkezve dobog egyet-kettőt és elhallgat, mert most az a fő, hogy a gyomor megteljen.

Milyen kevés az olyan ember, mint a mi börgyárosunk, akinek az melegítette meg a becsületet jó szívét, hogy az ő jólékonyága folytán sok apró gyerek lába nem fagyoskodott.

Csak az a kár, hogy ilyen Kováts Ferencek olyan kevesen vannak.

Azt mondják, hogy a legtöbb gazdag ember valóságos művészetét fejlesztette ki a sirást az adókövető bizottság előtt. Jajgatott, a kezét fordelta, tagadott, mint egy cigány, egre-földre esküdött, tekergett, mint egy kettévágott földigiliszta, hogy ő ilyen meg olyan nyomorult szegény, akinek semmije nincs és csak a gonosz nyelvek fogják rá azt a rengeteg vagyont, amilyent ő álmában se látott.

Mikor aztán sikerült letagadni, lekönnyöroggni, lesírni a nagyobb adót és az ajtón kívül volt: ravaszul vigorgott:

Ezeket sikerült becsapni. Ha tudnák, amit én tudok...

»A TANITÓNŐ« a színházban és a moziban.

Szokatlan ugy-e bár, hogy szindarab kritikáját vezércikknek közlik. No de Székesfehérváron most a körülmények így kívánják. Tetszik tudni: „A tanitónő” most nálunk nagyon aktuálisá vált, — a színházban s a moziban egyaránt ez járja.

Az közismeretes, hogy a modern ujmagyar irodalom sokak által ünnepelet, kiválósága, Brody Sándor írta a tanitónőről szóló színművet melyet most október 18-án szíadászor adtak a budapesti Népszínházban, mindannyiszor telt ház előtt. A Pesti Hírlap szerint: „A tanitónő” 9 év óta legvonzóbb műsordarabja a Vigszínháznak, hol Az Újság szerint, „hangulatos, meleg érzéstől hevített estét” nyújtottak a közönségnek.

Bizonyára hasonló „hangulatos” estéket akar most a fehérvári közönségnek nyújtani a színház, és a mozi.

Tegnap megnéztem én is a tanitónőt, azért, hogy közvetlen impressziókat irhassuk róla.

Megkezdődött ez a pompás falusi életkép. (Az Újság.)

Mindjárt az I. felvonás legelején fiúcsának találtam, hogy az öreg plebános és a kántor vasárnap reggelén megkésték kissé, mert csak reggeli 8 órákkor kezdtek a kártyázást. Ugyanekkor a középiskolai tanári diplomával bíró, de számalmasan gyámoltalan magyar tanító sült csirkével igyekszik agyon kínálni a partivadászatra készült kántorkisasszonyt ki egyébként kis buta falusi liba, kit csak a főzés, a baromfiak és a konyhakert érdekel.

Hamarosan megérkezik a Pesten most végzett fiatal 22 éves tanitónő is, ki új környezetében igyekszik elhelyezkedni. Kévéssel ezután megjelenik egy főrtőlő, szerelmi hisztériában tobzó magyar dzsentri leány, ki azt vallja,

hogy a falu uri leányainak az a hivatásuk, hogy szórakoztassák a földbirtokos ifjúrát és utána járjanak, bár tucóják hogy az ifju pesti színésznőket hoz le kastélyába próbánázásságra. — Sorba szinpadra lépnek a vidéki magyar középosztály alakjai, de valamennyi groteszk figura. Az egész iskolaszék a falu ostoba és aljas irányító faktoráiból áll és ezek szemforgató felháborodással itélik el, a káplán vádbeszéde után — a liberális majdnem nihilista elveket valló de azért szigoruan erkölcsös tanitónőt. A gyűlésen a szolgabíró az államot, a káplán az egyházat, a vörös zsidó meg a „társadalmat” képviseli. A járásorvos kijelenti, hogy a tanitókisasszony nem ép elméjű, ő ezt jól tudja mert a bécsi klinikán többször volt alkalmá moral insanityt „boncolni.”

A kántor egyuttal szatócs, ki folyton dolgozik, mégis az életcélja az, hogy a tajtékpipáját szép meggyiprosra szívja.

Az egyik főhős a fiatal paraszt-nábob német egyetemen végzett, de a még alig megérkezett tanitónőt a lovászinasával a földre invitálja, megtárgyalni a béresgyerekek ügyét, meg a mellékjövedelmet, mely mindig több, mint a fő. Mivel a tanitónő erélyesen visszautasítja a meghívást, a ficsur maga eljön, ajánlatokat tesz, sőt a visszautasítás után anyjától akarja elkérni a leányt.

A darab legutatólatosabb alakja a káplán. Nem a valóságban létező, hanem a Brody által kigondolt és szerepeltetett káplán, a magyar kath. pap és egyuttal erkölcsi érzéséből kivetkőztölt kerítő és aljas bosszúálló vérbíró, kiegyzersmind hülyén szemforgató. Ez a véreb tirannus a parochián, az iskolában és az iskolaszékben. A kártyába belevénült plebános a bemutatkozó tanitónőnek azt

bizonyítgalja, hogy az élet tartalma a szerelemben van.

A káplánhoz eléggé hasonló jellem a fiatal szolgabíró, ki megkísérli az iskolában a tanitónőt csábítani.

A község egész intelligenciája: a járásorvos, káplán, kántor, szolgabíró, a zsidó bégó, a gyógyszerész, a kegyur a patikában szövetkeznek a tanitónő s a vele érző tanító letaposására. Ezekből alakul az iskolaszék, melynek az elítelt tanitónő szemébe mondja, hogy „vérbíróság” és „mészárszék,” miután a káplán ki-mondotta, hogy „Szodoma ut-jára tért zemermetlen istentelen, kéjelgő, kalandor” személy a tanitónő s ezért el kell csapni.

De nem írom tovább a szindarab ismertetését.

A kitűnő Brody szerint a vidéki keresztény magyar értelmiség csak az, aminek az elítelt tanitónő nevezi: „gyáva oszoba, szemforgató aljas csaló, gazemberek.” Ezzel a harminja-bándával szemben a tisztelességes életét az öreg falusi zsidó rongyszédő képviseli, ki előre megmondotta a tanitónőnek: „Lányom, ha sok-sok keresztény uraságok között leszel, kint urak közt élni fogsz, ha gyád magad dobáttni tiportatni, úgy lesz belőled ember.”

Brody több aljasságot már nehezen kenhetett volna rá a magyar falvak értelmiségére nyiltabban már elég támadhatta volna meg az Egyházat. Brody lekaparja a magyar faluról az erkölcsiesség és szellemiség himporát; vezető alakjait, intézményeit, iskolaszékét, közigazgatását szövetkezettét kigunyolja. A tanitónő vörös szocialista, sőt anarchista felfogásával az iskolában becsméri a főrendi házat, sőt „a király öfelségének, a szintén borzasztó gazdag embernek” is óvatosan borsórt.

Brodynek az iskolaszék való szerepéről és jogköréről fogalma sincs.

Brody a magyar falusi em-

ber lelkiállagát megsem értheti, hát félrebeszél róla. A kiftinó Bródy talán okosabb és értékesebb művet alkotna, ha rokonabb helyeken keresne nekivaló témát, így pl. börtén, bankokban, a hadseregszállítóknál, a szabadkőműveseknél. És ne a magyar tanítónőről írjon, hanem ha az új-magyar irodalmat „művelni” akarja tovább is, maradjon a Bernát bácsi. a Simon Judit, a Lion Lea, a Grün Lilly, a Gölem-féle műfajnál. Azonban a faji pöffeszkedés csemegeit ne takarja be magyar nemzeti színű selyempapírosba azért, hogy a keresztény magyarságot megtéveszse!

Bródy „Tanítónő”-je nem egyéb, mint párbeszédbe szedett selejtes novella, leöntve csömörletes faji tolatkodással, zsidó szellemeskedéssel. Nem falusi életkép ez, hanem erkölcsileg eltorzult lélekbeli kiszabadult gyalázkodás, rosszszul leplezett kozmopolita keresztény gyűlölet, melyen még most is megerzik a galíciai penetráns illat és amely már annyira szemtelen és hátatlan, hogy megrugdossa a hazát és kenyereit adó gazdáját a keresztény magyarságot.

Bródy a tanítónővel a külföldi színpadokon is felvonultatta a magyar nemzet meggyalázását. Ezt hamarosan észrevették és megbotránkoszásukat kifejezték a Frankfurter Zeitung és a Germania.

Ezt a „pompás magyar életképet” a keresztény magyar közönségnek le kellett

volna botozni a színpadokról. Ugy látszik már kezdik is a magyarok megelégedni.

Tegnap a mi városi színházunkban fellépett kevesen nézték a tanítónőt és akik élvezték azok — megfigyeltem az arcaikat — nem voltak keresztények.

Kár volt, hogy Wirth Sárinak, Majthényi-nek, Krémernek azt a sok művészi alakítást melyet produkáltak és melyért tapsot érdemeltek, ily selejtes színmű lejátszására kellett pazarolniok.

Wirt Sárít köszönjük, amiért a színpadi iskolás gyerekek előtt oly hibáiban magatartással mondotta el az Udvozlégy Máriát, hogy hitoktató se mondhatná különben.

rekek előtt oly hibáiban magatartással mondotta el az Udvozlégy Máriát, hogy hitoktató se mondhatná különben.

A szinigazgató bár józólésével sokat törött az eredeti szövegből, mégis kérjük: mások ne kényszerítsen bennünket arra, hogy színházi kritikát kelljen vezetni cikkül írunkuk.*)

Hajós,

*) Lapunk zártakor értesültünk, hogy Fodor Oszkár szinigazgató „A tanítónő” levette a műsorról. Elzónyára nem azért, mert a premieret kevés volt iránta az érdeklődés.

Zsidó nyilatkozat a zsidókérdésről.

A magyar zsidóság politikai hetilapja, az „Egyenlőség” legújabb számában jelent meg ez a „magyar” zsidókat jellemző tiltakozás:

„Az újságok rovatjai megeporodtak egyvel. A cím ezt mondja: Előkelő semleges nyilatkozata a zsidókérdésről. Sohas hittam volna, hogy az összes semleges előkelelőseket kizárólag csak a zsidók érdeklék. Így téved néha az ember. Semmi kétség azonban: a semleges fővárosok kárhálál telis teli vannak előkelő semlegesekkel, akik réggelőlésig egyebet sem csináltak, mint nyilatkozni. A zsidókérdésről. Nyilatkozatunkint ötven koronáért. Cionistákak arangedmény. Az összes felbomradt mérnökök, silenciumos ügyvédök, telepezett áhirlapírók Svájcban, Skandináviában, Hondurasban és Borneóban — úgy látszik — csakis a mi országunk törik semleges lejtők. Az előkelő semleges nyilatkozatai

osodálatosan egyformák, csak fejlett nagyipar ind ilyen hajszára egyező nyilatkozatokat tartoztat. Az alapszöveg, amelyen a nyilatkozatok felépülnek, így lömöríthető szavakkal: Az entente szereti a zsidókat. A központi hatalmak ellenben nem szeretik a zsidókat. Hetek óta, több száz változatban járja be ez az eszme a világot.

Sikerhűds Tündétkkor nyilatkozata úgy néskál a levegőben, mint az ökönyál nyár végén. Lehet védekezni az ökönyál ellen? Nem lehet. S mert nem tudom megakadályozni, hogy dr. Tündétkkof nyála tovább szálljon, engedtettsék meg, hogy a helyi, mint felszabadítandó, megmentendő, a felvirágoztatandó, tehát: érdekeltek fél, magam is megcsóváljak, intővén svavam szerényen úgy az „előkelők”, mint a semlegesekkel, eképen:

(Teessék figyelni!)

— Kérem szépen, ne tessék. Ne tessék engem felszabadítani. Ne tessék, az Isten szerelmére,

megmenteni. És ne tessék, a világot se, felvirágoztatni. Miként álljon. Magyarországon nem óhajtok kérdős lenni, nem akarom azt sem, hogy semleges előkelelősegek megoldjanak. Csak tessék rám bízni a megoldást. Erre ne is vesztegessünk több sőt. Beszéljünk inkább másról. Beszéljünk inkább arról, hogy mit is csinálnak az angolok az elsikkasztott palesztinai zsidó kolonistákkal? És hogy miért örvend úgy a pápa, — ki nem zsidó — Jeruzsálem visszafelének? És, hogy mit is történik most Jeruzsálemben? Ha azonban a beszéd nem elégtene ki téged, kedves Semleges Előkelő, kis hamis, aki épp olyan kevéssé vagy semleges, mint amilyen kevéssé előkelő vagy, ha a beszéd nem elégtene ki én, nem bánom, ha te üstönt, rögtön, azonban felül Kelenföldön a vonatra és azonnal kivádorolsz Jeruzsálembé. Az olajföldhöz.

De engem hagyj békén. Engem ne szabadíts fel. Én jól érzem magam, hála Istennek!”

Oh igen! Mi ezt a tiltakozást teljes mértékben ószintének tartjuk.

Már hogya isne érezne jól magát pl. a galiciáner keftános menekült, vagy a már régebben fotelepeült hitacsos — itt Magyarországon? Ma már csak a bányu nyárspolgár nem vészi észre, hogy a mi házában a zsidóság kecsén van a nagy löke és hitelegy, a nagyipar, sőt a földbírtok jelentékeny része. A zsidók a saját és a politikai befolyás. Lerontó irányban ök vezeték az irodalmat és a művészetet, lefoglalják az értelmiségi pályákat. Politikai, társadalmi, közigazdasági és a kulturális élet minden terén a zsidóság uralkodó kezzi, bár öpök most ánnepi emancipációjának még csak 50 éves jubileumát.

Nálunk a kapitalizmusnak és a proletárságnak egyaránt a zsidók a képviselői és irányítói, ellenben a keresztény lakosság heloták csorsára jut. A keresztény magyar férfiak előkelelőnek a csatárokban, százezeren rokantakká lesznek, ellenben a zsidók nagyon kevés véréldozatot hoznak, hiszen irodásban „müködnék”, vagy nélkülözhetetlenség címén felmentetik. Az itthon ülő zsidók szaporodnak még a bevándorlás révén is. Mig a keresztények elszegényednek a háboru mizériái alatt, addig a zsidók közt új milliók sok gombamódra sokasodnak.

A keresztény magyarok fölönnül türik, hogy saját házában a keresztény és magyar népünk egy bevándorolt faj fokozatosan helotá csorsára szorítsa. És a bevándorolt, a magyar ságbá soha be nem olvadó faj

TARCA

Szól a kis harang.

Irtá: Kislaky Szilárd.

Déli verőfényben uszik a Har sány negy hólépte oldala. Csillag, mintha végtelen tenger volna, melynek fodrain megtörik a fényes napsugár. Az a hideg, téli fuvalat, mely végigszántja Baranya áldott földjét, mesél, távoli hangokat hoz magával havas határról, didergő, őrtálló magyar katonáról.

Kis lakoska áll a síkon, kedves kis házikó. Ebédet főz az anya, kis leánya szorgoskodik körülte, néha felviseli, néha barna szemét s abban oly sok mélység lakik. Beszédet tekintete oly szomorú álmokról tudna regélni.

— Anyán, oly úrea most ez a kis otthonunk. Sokszor úgy faj itt a köblemben valami, érzem, hogy észorol, ha a háborura gondolk. Oly sokat rabolt el az már tőlünk. — Az anya megkávérja a rántást, az egyik lábosa maroknyi burgonyát dob. Azután ráér az ő dacsirtájára, ki megmentette földi

édenét és megelégedését. Kötényével arcát törli le, mintha verejtékét akarná felitatni — pedig könny szaladt végig szomorú arcán.

— Mariskám, éredj, hozz egy kanna vizet a kútról, de végy fel kendőt válladra, meg ne hűlj.

— Anyácskám, sokszor, hidd el, nem bánám ha meghölnék és elmennék oda, ahol Ilonka van; fenn, ott, ugy-e béke van mama? Felkapta a kannát és gyors lépekkel sietett ki a fagyos, hófedte udvarba. Lábai alatt rohogott a hó, fázott a kicsike, hiszen januári hideg szél fúj, összevonta vállán kis kendőjét, mert nem akarta, hogy anyja szomorú legyen, ha meghál, megbetegszik s talán ő is elmegy apja s nővére után.

— Mily édes az én kis pacir támaszom, ha ő is elmenne fölem, mily zordom lenne számomra e világ, hol oly sokat kell fázunk, nyomorognunk. Istenem, te vagy az én reményem, hitem, szereltem. Segíts meg bennünket, adj végre békét, Fiadnak békejét.

A kis leány lihegve-hozta a teli kannát. Kimelegedett. Odament anyjához, hideg kis kezét karja alá fonta s elkezdett mosolyogni, oly kedvesen, melegén, anyai szeretettel.

— Anyácskám, tudod, szeretek én melletted lenni, de oly szép lehet odafenn, ahol papa van s Ilonkánk. Feri, mikor még nálunk volt, mesélt nekem sokat, hogy mily fény lesz odafenn, milyen békeben megleszünk egymás közt. Gyula is halgatta s azt mondta rá: Feri ért a színrezéshez, ti ugyan jól megértitek egymást. Szép lesz bizony odafenn, de hát jó nekünk itt is. Mama, én azt hiszem, Feri is oda szeretett volna menni.

— Mariskám, ne említsd őket. Ferink meghalt. Elment egy nap s immár félve, hogy szeretetét nem éreztük. Gyulánk pedig oly messze, nélkülözve tanul értünk — oly szomorú vagyok, ha kettőjükre gondolok. Te vagy az én napsugaram, csak téged tartson meg az Isten.

A napsugár bekatolt az ablakon. Megcsillant a sokat szenvedett nő összes barna hajján. Kétféle nyereszében egy egy gyemántot ragyogott. Ajka halkán sóhajtott:

Jó az Isten!

Megkondukt a déli harangszó. A közeli kis kápolnából oly dalamosan csengtek az imára hívó hangok.

Letérdeltek. És könnyes szemekkel elmúndták az Ave Máriát.

lelkületével, gondolkodásával, politikai vita irányművelésével, erkölcsi nihilizmussal, sőt több tekintetben perverz hajlamaival töltött keresztény magyaroktól teljesen idegen, mégis erőszakkal uralkodik rajtuk és kiszilpolyoz bennünket a magyar nép munkájának a gyűlöletével és gyűlöletével.

Igy aztán nagyon megértjük, hogy nem kíván külön kiadású Zsidóországba, Palesztinába költözökni. Nem kívánkozik Jeruzsálem-olajfáinak árnyékában pihenni. Ő szívesebben pihen itt Magyarországon a tömött országnyelvi és részvénytulajdonosok békés birtoklásának tudatában.

És milyen „szerep” a zsidó: „Itthon Magyarországon nem óhajtok kérdést lenni, nem akarom azt sem, hogy semleges előkelőségek megoldják. Csak tessék rám bízni a megoldást.”

Ezt a megoldást pedig a zsidók úgy végzik már évek hosszú sora óta, hogy uszorászkodnak, árt drágítanak, a keresztényeket zsarolják és így gazdagodnak a divóznok.

Most mikor számukra külön Zsidóországot akarnak alapítani, rémüldözve tiltakoznak: „Engem ne szabadíts fel. Én jól érzem magam?” Bizony abban a külön Zsidóországban nehezen élhetnének, mert ott nem lenne elég keresztény, akiket kiszorolni, becsapni, tönkrejuttatni lehetne. Pedig a zsidók közül igen sokan ebből élnek — jók.

HIREK.

— Plebánusok ügyelmébe. Az egyházmegyei egyeztetők központi bizottsága által kiküldött kérdőívek sűrűsége betérjesztendő. S pedig tekintettel az ügy sűrűsége voltára, kérjük a plebánus urakat, hogy azokat ezáltal ne a kerülési megbízottak útján, hanem időnyereség végett egyenesen a püspöki irodához küldjék be.

— Közelmezesi írás. Dr. Saára Gyula polgármester elnöksége mellett csütörtökön de. 11 órakor tartotta a városi közelmezesi bizottság rendes heli ülését. Foglalkozott a bizottság a deputáció kiküldésével az újabb gabonarekvizálás ügyében. A deputációt gróf Károlyi József főispán veseti létén a közelmezesi miniszterhez. Ugyanekezt a szappán központ-natis eljárás a szappánkon-gins sűrűsége kiállítását és jogkövet foglalkozás kéri. Elhatározta a bizottság hogy a mézárásoknál és henteseknél szorgalmazni fogja a hus és zsírnak feltétlen helyben való kifizetését továbbá ellátja a henteseknek a házról való árusítását.

— Keresztény Nők Szövetsége pénteken, 4 én este hat órakor tartja harmadik szociális estjét.

Amit „Az Est” kigunyolt. Gr. Apponyi Albertné a mozikról.

Az Est című lap Vázsonyi kormányra jutásáig a tisztességesebb hangú lapok közé tartozott. Ettől kezdve azonban egészen a zsidó radikális vizekre tévedt és olyan eszeveszett köpködést kezdett jobbra-balra, hogy még Vázsonyi is megsekkalt a nagyon helyesen előzetes cenzura alá helyezte. A nevezett lap legutóbb nem átalította kigunyolni a legnemesebb magyar asszonyok egyikét, — Apponyi Albertné grófnét, aki a nőgyógyászati szövetsége gyűlésén a néprontó mozi-előadások ellen emelte fel szavát. A nagyszívű asszonynak legyen elégétél, hogy minden tisztességesen gondolkodó magyar ember vele érez s hálsz azért, hogy társakalmi életünk ezen nagy sebének gyógyításáért bátor volt sikra szálni.

Itt adjuk Apponyi Albertné grófnének a mozi ügyben kifejtett eszméit:

— Évek óta éreztük a mozgó színházak ügye rendezésének elegendő szükségét a mozi nagy-szerű társalmi, mely hivatala volna a tudományokat és művészeteket: népszerűsíteni és terjesztetni, továbbá ártatlan és tanulságos szórakozást nyújtani a népnek. Ehelyett azonban mérlegfordrást vált, mely megnevelte a fiatal gyermekek lelét. Most a fiataloknak, sőt az elemi iskolák kis növendékei is minden korlátok nélkül látogathatják akár egyedül is, a mozgószínházaknak még az erkölcsrontó terjesztés bűne irgató vagy az erkölcsi ségét irgató előadásait is. A fiatal bűnösök száma jésztelen nő, ennek oka nem utolsó sorban az erkölcsrontó mozgó színház.

Az a gyermek, aki már többször élvezte a fiatal lépezetnek annyira telaró izgalmaikat, nem akarja eseket nélkülözni, inkább lemond szükségessé táplálkozásának egy részéről, csak a „Mozi”-ra me-

hessen. Azok, akik nem tudják megszerezni a jegyváltásra szükséges néhány fillért, ott ólalkodnak a mozik bejárata körül, bámulják a rikító színekkel festett, sokszor minden jobb érzést nélkülöző reklámképeket és betűzgetik a mindentelre ígalmat ígérő műveket. (Tessék nálunk is megnezezni.)

Idéje volna végre kiiltani az utcaról mind a sértő képeket, mind az izgalmas gyönyörűséget ígérő hirdetések. Az erkölcsellenes, a társadalmi rendet lebontó, a vallást sértő, az erkölcsi ingerlő és bűntetelőre buzdító mozgóképek előadását meg kellene tiltani. A nappali előadások másra olyan legyen, hogy bármelyik gyermek végignézhesse lelkének veszélyeztetése nélkül. Esti 8 órától kezdve a fiataloknak ki legyenek tiltva a mozgószínházakból. Különösen is a fiatalok körhatára 16. év, noha megfelelőbb lenne az érettséghez közelebb eső 18. esztendő.

Megemlítem, hogy a belügy-miniszter megnyugtatót, hogy már az előbbi esztendőokban benyújtott feltérjesztésre rendelt tervezet áll készen, mely a mozik kivételével megrendszabályozását valószínűleg a moziokra nézve is természetesen eszteráti-terveznek és lesznek döntőmonként külön gyermekelőadások. Figyelmébe hoztam a belügy-miniszter úrnak, hogy abba a bizottságba, mely a mozik végleges megrendszabályozását tűzi ki feladatát, néket is beles kell venni kik valóban hivatala vannak a gyermeknevelésre annyira kiható mozi ügyében is tanácsot, tapasztalatot, sokféle ismeretekkel a mozi ügyek javára buzgólkodó. E fontos kérdés eldöntése előtt meg kell hallgatni minden erre vonatkozó véleményét, meg kell hallgatni mindenkint, aki neveléssel foglalkozik, a hitoktatókat, lelkeseket, a fiataloknak bírószékének tagjait a fiataloknak felügyelő hatóságát, az árvaházakat a népműveléssel és ismeretterjesztéssel foglalkozó egyesületeket és nem utolsó sorban az anyasját és pedig a társadalom minden köréhez tartozó anyákat.

honvédeink sírjára közadakozásból babérfoszort helyeznek. Elhatározták, hogy a trafik kiosztásánál behozza a jegyrendszert a cukor és petróleum kiosztását pedig elsnörző bizottságra bízza. A ref. templom restaurálására 400 koronást szavazott meg. Cse eszmővédelem sikeres keresztmívelésére bizottságot szervezett. Az 1918 évi költségvetést egyhangúlag megszavazta.

— Cabiria, a világ legnagyobb, legényesebb Kihittas filmkollektája januárban jön az Apollo színházba.

— Üdvözlet a román frontról. A román harctéren küzdő Hindenburg bakák december 24 iki keletfel levelet küldtek szerkesztőségünknek, melyben barátkoznak és összes jóismerősöknek boldog újévet kívánnak: Jávör J., Pinke, Kórúdi Dezso, Pražar, Grünfeld, Klein, Piros József, Földes Vilmos, Hadeu, Pálkás.

— Az Ö. H. J. mőri bizottságának működése. A hadi övezetek, árvek és a hadbávonulatak hoztárlatozóinak segélyezésében Mőri községben alakult „Ö. H. J.” Bizottság alaposan kivette részét. A központ által rendelkezésre bocsájtott összeget, akkor és oly módon használta fel, a mikor és a mily mérvben a leghatározottabban tudott a szegénységen enyhíteni. A tavaszi, nyári és az őszi idők alatt csak azoknak juttattak segélyt akik testi tördőttőségük vagy családi körülmények folytán keresethez nem juthattak. Emlenem most a fél beállval a rendelkezésre álló összeggel siet a háboru hősei és árva segélyezésére. Nemcsak pénzbeli segélyt nyujt, hanem maga az egyesület szervezett egyes dolgokat, melyeknek természetbenni adásával különösen, segít. Most a fél hónapok alatt a havonkint kiosztott segély összege 350-450 K. Ezzenfelől a bizottság karácsonyi ajándékul 170 koronát Természetbenmi adományként 25 méter tüzfát, 200 méter kartont 12 kg. talpbőr és 5 kg. cipő fejső részt.

— Petróleum az erdélyi földgázrétetek alatt. Német pénzkörfőben élénk tanácskozás tárgya, hogy Erdélyben a Wöncsszöbirtokos Deutsche Bank újabb mennyiségű földgáz jelenlétét állapította meg. Ez idő szerint magyar és német tudósok az érdekesség megbízásából azon dolgoznak, hogy a földgáz cseppfolyóssá tegyék, hogy így az elszállítás, sőt az export is lehetővé váljék. Egyébként arról is meg van a győződve, hogy ha a kisebb mélységben előforduló földgázforrások területén tovább kutatnak, néhány száz méterrel melyekben földolajait fognak találni.

— A Lujza szanatórium tüzeltője. A helybeli Lujza szanatóriumot tüzelőanyag hiánya miatt a napokban a bezárás veszélye fenyegette. Dr. Saára Gyula polgármester közbelépése folytán azonban most már a veszély egyelőre megszűnt, mert a polgármester 75 mm. kaloszat rakvált a szanatóriumok. A bezárás veszélye abból keletkezett, hogy a szanatórium vezetősége elmulasztotta a szerződés szerinti kifizetést a helybeli gázgyárral.

— A járásbírószék köréből. Nosziogy Ferenc kir. járásbíró, a helybeli járásbírószék vezetője a felyő övre a következő rendet állapította meg:

A polgári pereket Nosziogy Ferenc, dr. Vöber Gusztáv és dr. Kovács Zoltán, a végrehajtási ügyek dr. Kovács, a házastási ügyek dr. Vöber, a büntetések Fiáth Imre, a telek-könyvi ügyek réssben dr. Kovács járásbíró, réssben pedig dr. Roth Oszkár jegyző, ügykőrsébe tartozik. A lakbérbírószék elnöke Nosziogy Ferenc járásbíró.

A végrehajtási ügyek A-K kezdőbetűkig Andaházy Antal, L-Z kezdőbetűk Huvás Sándor bír. végrehajtó ügykőrsébe tartoznak.

A szóbeli kereseteket polgári ügyekben dr. Vöber, büntető ügyekben Fiáth Imre járásbíró szerda és szombat d. e. 9-11 óráig foglalkoztatás irásba.

Rendes törvénynapot, amikor a felek idézés nélkül is megjelenhetnek szerda és szombaton d. e. 9-12-ig Nosziogy járásbíró tart.

Az írásban foglalt polgári ítéletek jegyzékét minden kedden függesztik ki.

— Képviselek képviselő testülete báró dr. Mandorfi Géza országgyűlési képviselő elnöksége alatt látogatott gyűlést tartott. Urházy Sándor lelkész indítványára többek között elhatározták hogy az ott nyugvó hős halált halt Luisenbacher János, Nyikos Pál, Dóri László, Schwab László

— Az új rendőrszolgálat. Borkor állta az új rendőrszolgálat katonai nyugdíjastársasága megtörtént s a legközelebbi napokban elfoglalja hivatalát, ahol a rendőri büntető ügyeket fogja el látni.

— Olaszországban már a templomokat is rekvirálják. Olaszországban egyre nagyobb mértékben folyik a templomok gazdasági, egészségügyi s katonai célra való lefoglalása, ami alkalmasint a szabadkőművesek munkája. Az „Osservatore Romano” közlése szerint Parma-ban, a do mót és a San Giovanni és La Steccata egyházakat kivéve, valamennyi templomot rekvirálják, még mielőtt a koncerttermeket és a színházakat igénybevevették volna.

— Megnövelhetnek a 18 éves ifjak. A honvédelmi miniszter az ország valamennyi törvényhatóságához körrendeletet intézett a hadköteles nőnlési tilalmának megszüntetéséről. A rendelet szerint engedéllyel nőnlhetnek: az állításköteles kort még el nem ért 18-20 éves ifjak, akik az állítási kötelezettségüknek bármely korosztályában eleget tettek, akiket főfelvisszámra vagy kórházba utáltak és az összes néplételekre kötelezettek. A besorozott hadköteless házaségek kötelese tekintetében az eddigi rendelkezések továbbra is érvényben maradnak.

— Tengeri bajok. A rendőri büntető bíróság rekvirált tengeri be nem szolgáltatásért újabbán a következő ítéleteket hozta: Fister Ferencné (Óréghegy) 140 K. Kuruc Ferenc (Zámolyköz-4) 100 K, Tóke József (Gyermalom utca 12.) 120 K, Radics Józsefné (Ura u. 42.) 140 K, Malomhelyi György (Óréghegy) 50 K.

— Régi éremgyő művészet. Kritikusok szuperlatívuszos állításáról érdekes példát közöl az „Urania” folyóirat: Droyschok Sándor a líres esen zongora művész (1818-1869) aki külföldi nősen balkezeének bűnületos technikájával ragadta el a közönséget az ötvenes évek elején Pestben hangversenyezett. A „Szépirodalmi Lapok” 31. száma 1858. április 14 én az Európa szálló termében tartott első hangverenyéről a rajongás legmagasabb fokára emelkedett referáciában számolt be, többek közt ezeket írta: „A nagy művész megjeleése szegény nyelvünket egy új kifejezéssel gazdagítandja. A többszörös magyar veri” a zongorát a német „ti” a francia „érinti”. Ezek közül Dr. Játékára egyik sem illik; az ő kezéi „csoklik” a klavirokat! — Bizony mondjuk, némelyikünknek kedve lett volna megcsókolni az övét „mind a keztől”, a bal a jobbal versenyzett melyik ragadja edesebb — bájosabb érzésekre fülünkkel és kedélyünkkel. Őt fertály óra alatt egy Zenei szászadót élt be képzelődésünk.” Ma már nagyon különösnek tünik a zenei kritika ilyen stílusa, de hatvan esztendővel ezelőtt ez megszokott volt.

— A méztilbasoknak Zaicz Guaztáv az újvi údvözelek megváltása címén 10 K-t adott.

Közhős ellen kitanódn bevátháziszer a Störk-pasztila. Egy doboz ára 1 korona. Kapható: Szűts Róbert Károly király téri gyógyszerüzében.

— Szepió, májfiolt pürsenés arctisztítlanáság póllására biztosítatásu szer a „Korona tejkészlet” (ezelött Crème de Laktine), és az párszori használat után az arcbánsónymává és hófehérré teszi. Egy kis tégely 1.50 K. Nagy tégely 3 K. Kapható Szűts Róbert gyógyszerüzében.

Kiadóhivatali üzenet:

H. P. Felcsút. Sorjegyeket b címére nem tettünk fére, mivel azt előzőleg nem mellőztattott kémi.

K. J. Nagykanizsa. D. J. Kisbér. A félévi előfizetés 12 korona és nem 9 K. Kérjük a külfölség szíves megtérítését.

IRODALOM.

„A Hadsereg” képes katonai folyóirat a hívt magyar uri társadalom és a magyar tisztárk kedvének lapjának karacsonyú száma a megszokott díszes kiállításban de a szokotnál is több harctéri képpel, ma jelent meg. Számos aktuális cikkei közül felemlítjük a világháboru eseményeit tárgyaló rendkívül érdekesen megírt dolgozatot valamint számos katonai hírt. „A Hadsereg” állandóan bemutatja a háboruban elcselt és hasonranguek arcképeit és életrajzát. „A Hadsereg” minden könyvkereskedésben és a magyar kir államvasutak hirdalapúrsítóinál megvásárolható. Egyes szám ára 1.20 kor.

Színház.

A színházi iruda jelentése.

Péntek este Ráskai Ferenc pesti történetét a „Budai ház” című színművet mutatja be a dráma, személyzete. Ráskainak már több darabja színtre került Budapestén és mindegyikkel szép sikert ért el, de ez a legújabb műve a legsikerültebb. A rendezés munkáját Majthényi végzi és ő a férfi főszereplő. Kivüle nagy szerepet játszanak még: Wirth Sári, Lőrinci Erzs, Krémer, Brádi, Ligeti.

Szombat este a sárdáskirálynénak, ennek a szép operettnek lesz a 25. jubiláris előadása a már ismert elsőrangú szereposztásban.

Szombaton délután ifjusági előadásul Gárdonyi Géza legszebb darabja a „Bor” kerül színtre mérsékelt helyárrakkal.

Heti műsor:

Pénteken: A tanító. Szombaton: Csárdáskirálynő. Vasárnap: d. u. Cigányprimás. este: A cigánybáró.

Mozi.

Urania mozgószínház híre. Az Urania igazgatósága közli:

Reprize. Magda Sonjának gyönyörű filmjét „Az élet éjszakáját” az Urania ma pénteken egynapos műsorban (közkiánatra) ismét színtre hozza. Előadások kezdete pont fél 7 és fél 9 órakor.

Székeshvár szab. kir. v. polgármesterétől. 13529/1917. szám.

Hatósági hirdetés.

Az Országos Közélelmézési Hivatalt vezető m. kir. Miniszter 145570/1917 VI. számú rendelete alapján értesitem a sertésb és zsir árusokat, továbbá a hizlalókat, hogy a hadsereg (honvédség) egyes intézményei és front mögötti alakulatai hizott sertést, zsirt, szalonnát közvetlenül nem vásárolhatnak mert a hadseregnek és ennek keretében a m. kir. honvédségnek a magyar szent korona országainak területén vásárolható élő sertés, továbbá fehéráru szükséglete fix összegben van megállapítva.

Ha ilyen tiltott eladások, illetve vételek tudomásunkra jutnak az eladó ellen az áru elkobzásán kivül a legszigorubb kihágási eljárást fogjuk lefolytatni.

Székeshvár 1918 jan. 2. Dr. Kerekes Lajos. polgármester li.

APRÓHÍRDETÉSEN

Négy polgárit végzett nagyobb termeltű kisasszonyt keresnek Szűts Róbert gyógyszerüzében.

Egy téllkabát és egy pár férfi cipő eladó. Kégl György u. 20.

Egy új családi ház és egy buzaföld eladó. Hosszusáté Horvath Andrásnál.

Székeshnyi utca 66. számú ketős bérház 15 lakással szabadkézből eladó. Nyolc évig adómentes. Bővebbet a kiadóhivatalban.

Jórávaló mindenek főzölányt január 15 re keresek. Budai ut 80.

Hét daraból álló szallon garnitúra, egy szallon asztalka és ruhaszekrény eladó. Nagy Sándor utca 13. szám alatt.

Dréher sórraktárban két kocsi azonnal felvétetik.

Rézhegyen 1230. számú hájfélt 3 októlyos szőlő, jótáiban, eladó. Cím a kiadóhivatalban.

Krizantintó és virág — különféle fajokból és szinben — kapható, Székeshnyi utca 26. sz. alatt.

Urania-színház

Pénteken, január hó 4 én egynapos műsorban.

o: Közkiánatra! o:

Az élet éjszakája

Főszereplő: MAGDA SONJA.

ELŐADÁSOK: köznapokon fél 7 és fél 9 órakor.

RENDES HELYÁRAK.

BUTOROZATLAN

köt szobából

esetleg egy nagy szobából álló lakást a Belvárosban, vagy a székesh egyháztól nem nagy távolságban

azonnal kibocsát.

Címem a lap nyomdájában.

A Fejérmegeyi Napló telefonszáma: Szerkesztőség és kiadóhivatal 2-08. Nyomda 2-08. Megjelenik vasárnap és ünnepnap kivételével mindennap este 8 órakor.

Apollo mozgófényképszínház.

PÉNTEKEN, SZOMBATON, VASÁRNAP:

Január 4, 5 és 6 án:

Magyar fiánalkotas!

A tanító.

BRODY BÁNDOR színműve filmen 4 felvonásban.

Rendezte: Dr. JÁNOVICS JENŐ.

Főszereplők: A tanító: Berky Lili. Ifj. Nagy István: Várkonyi M. Id. Nagy István: Szentgyörgyi I. A tanító: Mészáros A. A nagyasszony: Laczkó Anna.

Kiegészítő műsor!

Előadások: Köznapokon 6 és fél 9 órakor. Vasárnap 3, 5, 7 és 9 órakor.

Rendes helyárrak.

A nézőtér kellemesen fűtve van.