

SÁRBOGÁRD és VIDÉKE

TÁRSADALMI, SZÉPIRODALMI ÉS KÖZGAZDASÁGI HETILAP.

Megjelenik minden vasárnap.

Előfizetési árak:

Egész évre — — — — — 8 korona.
Félévre — — — — — 4 korona.
Negyed évre — — — — — 2 korona.
Egyes szám ára 20 fillér.

Kapható Spitzer Jakab könyvnyomdájában

Felelős szerkesztő és laptulajdonos:

Dr. Székely Hugó.

Szerkesztőség és kiadóhivatal:

Sárbogárd, Kohn Bertalan-fele ház,
(Andrássy-ut.)

Telefon sz. 29.

A tanítók helyzete.

A tanítóság ügye: a nemzet ügye.

Gondoljunk vissza azokra, akik ifjúságunkban ránk áldozták munkabírásukat, tehetségüket, idejüket, szívüket. Dickens, a nagy angol író mondja valamilyen művében:

„Most már ötven esztendő van, hogy végigjárom azokat a helyeket, amelyekhez gyermekkorom emlékei fűződnek. Milyen nyomorult, piszkos és megaláztatásban eltöltött gyermekkor volt ez és mégis mennyi szeretettel kell visszagondolnom e napokra. A kültek utcáit járom és nézem a hepelűs, régi kövezetet. Nézem és keresem a köveken kis lábaim nyomát.”

Igy ír ifjúságáról az a költő, aki írásával Angliá közoktatását valósággal megteremtette. Valóban az ifjúság a legdrágább és egyuttal a legcsodásabb kor-

szaka az életnek. Amikor fiatalok vagyunk, akkor bimbózik ki belőlünk a szellem, amelyet azonban irányítani, nyesegetni kell egy már meglelt embernek, a tanítónak.

A régieknél a tanítónak nagy fontossága is volt. És nagy fiztetete. A tanítót becsülték és a tanító e megbecsülésre érdemesnek is mutatkozott. Ez utóbbi tekintetben manapság is olyanok a tanítók, mint amilyenek hajdanta voltak. Azonban, ami a megbecsülést illeti, bizony ezen a ponton a közönség már elfordult régi hagyományától. A közönség mostanában nem lát ideális hivatást a tanítóéban, egyszerű kenyérkereső pálya lett és pedig a legnehezebb és legrosszabbul fizetett pályák egyike.

Más országokban, különösen az északiakban, ahol az állam a közoktatás felett csak ellenőrzési jogát gyakorolja, még jobb sorsa van a tanító-

nak, mint nálunk. Azt kellene hinnünk, hogy az állam, amely egyúttal a legfőbb erkölcsi testület is, jobban bánik a tanítóival, mint a hitközségek, akik ráfognak tanítókkal olyan munkára és olyan szolgálatok teljesítésére is, amelyek sem a tanító méltóságával, sem pedig egyéni önértékével össze nem egyeztetelők. Bizonyos, hogy olyanfajta munkát állami tanító nem végez. Nem harangozik, nem kántál és nem süt otyvát. De viszont nincs is olyan rózsás körülmények között, hogy a hitközségi tanítót lesajnálhassa.

Azonban az állam nem gondoskodik úgy erről a fontos szervéről, hogy az gond nélkül el tudná a reá rótt feladatot végezni. Itt van előttünk egy tanítónak cikke, amely szól az állami tanítók helyzetéről. A tanító többek között így jellemzi a nemzetiségi vidékekre küldött tanítónak a helyzetét:

„Lelki utaválójuk, hivatásszere.”

A SÁRBOGÁRD ÉS VIDÉKE TÁRCZÁJA.

Vigasság a szinpad világában.

Írta: Adorján Andor.

A JÓ ÖREG KORCSMÁROS.

Van itt a fővárosban egy jó öreg korcsmáros, akinek az a nevezetessége, hogy valamikor színész volt. Vidéket járó hánytvetett színész, aki ha sokat nem is, de azt az egyet megtanulta, hogy hálásabb mesterség a csendes szeszeket mérni, mint akár legpezsgőbb művészetet. És ehhez képest szakított a színészettel, s feleságot a korcsmárosnak. Budán van egy kis korcsmája, és rendszerint a szomszagos napszamosok járnak el hozzá, aki valamikor szintén napszamos volt — a nemzet napszamosa.

A Királysínház két fiatal művésze valahogyan tudomást szerzett az öreg vendéglősről és persze nyomban elhatározták, hogy megrétfilják. A minap felkerekedtek, elrándultak hozzá Budára és amikor szembe kerültek a borotvált képű, jól meghizott csaplárossal, nagy zené-bonával köszöntöttek rá:

— Jó napot, jó napot! Maga az a híres Mátrai bácsi? Fogadjunk, nem ismerünk, nem tudja kik vagyunk. Pedig már

„sokszor láthatta a fotográfiánkat Messziről jöttünk mindketten, idegenek vagyunk, de hallottuk, hogy ön valamikor nagy sikereket aratott a mi darabjainkban. Hát azért jöttünk, hogy most kezét szoríthassunk magával. Különben engedje meg, hogy bemutatkozzunk. Én Shakespearé Vilmos vagyok, a jónévi drámaíró, a barátom pedig Offenbach, a tehetséges fiatal zeneszerző. Talán még tetszik emlékezni a nevünkre.

Alig mutatkoztak be, a korcsmáros összecsapta a két kezét és lelkenedezve hangzott:

— Szent Isten! Két ilyen nagy, világhírű vendég! Micsoda megtiszteltetés Urám, Istenem! Hamar csak Pali, Pali, friss csapolást! Hozz sürt az uraknak.

Pali, a csapos kiszaladt csapolni és amikor betette maga mögött az ajtót, a vendéglős megjegyezte:

— Azért a csaposom is nevezetes legény ám. Majd ha visszajön, bemutatom. Mert nagy művész, csak az a kár, hogy a szerencse soha sem akar kedvezni neki. Pedig micsoda keze van. Micsoda hatalmas, biztos keze. És pompás esetkezelése. Engedjék, hogy bemutat- sam

„A csapos akkor jött be a sörökkel és a vendéglős roppant egyszerű, szerény gesztussal mutatta be:

— Pali, azaz Paolo, Paolo Veronese Talán már hallottak róla az urak

A HIVATALOS ÓRA.

Egyik ismert operett-librettistáinkról van itt szó, aki mellékesen miniszteri hivatalnok. A jó lsten is hivatalnoknak teremtette, azonban fajtalan, ő maga sehogyan sem akar tudomást szerezni erről a rendeltetéséről. Sőt. És amilyen lelkesen és pontosan szállítja be évről-éyre a színházhoz az ő új librettóját, ugyanolyan hanyag és lelkiismeretlen a hivatalában, mondják, azért mert így akarja elérni, hogy a miniszteriumbeli kollégái, rossz hivatalnoknak tartsák ügyét, de legalább kitűnő írónak. Csakugyan, az írói elismertetésnek neha kiszámíthatatlan az útja

Erről a librettistáról beszélgettek tegnap szeszestek és az egyik elmondotta:

— Egyszer valami dolgom volt vele és a hivatalában kerestem fel. Tudtam, hogy a miniszteriumban délután kettőtől tartanak a hivatalos órák és mert nem akartam a munkában zavarni, hát ebéd után bandukoltam el a miniszteriumba. Lemm elfogott a portás. Megkérdeztem tőle:

munkakedv volna lehát elég. Fokozásukra kezükbe nyomnak még egy-egy tantervet és utasítást. De a tesli utavalókról efeledkezik a miniszter. Fizetésének folyósítása majd megtörténik, mondja a miniszter képviselője. a tanfelügyelő.

Ilyen körülmények között tengődnék nálunk az állam által alkalmazott kultúra napszámosai. Még rosszabb sorban élnek, mint maguk a felekezeti tanítók, akik legalább tudják, hogy a kis fizetést megkapják és ahhoz mérten rendezik be az életüket. De ha maga a fizetés is bizonytalan, akkor ugyan mit csináljon az a szegény tanító az ő lelkes ambíciójával?

Gondoljunk ifjúságunkra. arra az édes és megható korra, amelynek emlékei — akár jók, akár rosszak — kitörölhetetlenül az emlékünkből maradnak. Gondoljunk tanítóinkra és szeretetünket irántuk fejezzük ki azzal, hogy létüket biztos alapokra helyezzük.

M—ó.

Az udvariasságról.

(Gildmeister Ottó.)

Minden finomság keletről származik, — mondja egy ősi közmondás. Bizonyos, hogy az udvariasságok legkülönböző formáit legelőkeltebben a keletiek fejlesztették ki. — Kína például az udvariasságot az alapvető udvariassághoz számítja, éppen úgy, mint a nyugat az igazságosságot és bátorságot. A nyugat mindössze jó tulajdonságnak veszi az udvariasságot, mint a tisztaságot, vagy a rendszeret, amelyek kívánatosak ugyan, de semmi szükség rá, hogy az ember az égbe jöjjön. Sőt a nyugati világnézetben valami ellenszenv és kelletlen bizalmatlanság

nyilvánul meg a kínai erkölccsel szemben; nagyon gyakran hallani azt is, hogy az udvariasság valami bünfajta. Lessinget citálják, aki beismerten kellemetlennek tartotta az udvariasság formáit és kötelességeit. „A német hazudik, ha udvarias”, mondja a közmondás, amely életembe is lett sok németnek. A német úgy érzi, hogy őszintének és faragatlannak lenni egy fogalom alá tartozik. Ha valaki azt mondja: „No, majd beszélünk németül!” akkor el lehetünk készülve gorombaságokra. A faragatlanság ilyenkor az ellenfél rovására erkölcsössé válik. Minthogy az igazságosság jó és hasznos dolog és mint hogy gyakran udvariatlanságra kényszerít, ez fogalomzavart okoz és azt hisszük, hogy a hasznosság nem az igazságosságban, hanem az udvariatlanságban rejlik.

Leár királyban erre céloz Kromwell hercege, amikor ezeket mondja:

— Ezt a fiút valaha dicsérték a nyíl szívűségeért, azóta csak azon öröklődik, hogy goromba legyen.

És megfordítva. Mert a tisztességtelenség az udvariasság kellemes formáit használja és mert tisztességtelenség lenni büns dolog, a germán nyarspók azt hiszi, hogy a finom formák a megvetendők. Az erkölcs — úgy véli — egy esiszólatlan gyémántkő. Ugyanaz a logika, amely azon a véleményen van, hogy mert a hizelgés jámbornak tünteti fet az embereket, hogy hát a jámborok okvetlenül hizelgők egyuttal.

Szerencsére ez a logika a legritkább esetekben következetes. Az embereket egy belső ösztön megakadályozza abban, hogy a praktikus életben állandósítsák a goromba, durva hangnemet. Az embereket kinosan érinti, ha őket neveletlennek tartják, jöllehet az ő elméletük szerint ez dicséretet érdemel. De azért vannak kivételek, a neveltelenség tudatos gyakorlói, akik szinte hasznosítják az említett fogalomzavart. Gyermekkorom emléke egy goromba hamburgi, aki szülővárosomba, Brémába jött időnként és a vásáron egy káplár modorában vesztegette a fi-

nom glâce kesztyűket. A legjobb üzleteket csinálta. A hölgyek úgy okosodtak, hogy minél gorombább ez az ember, annál finomabb a keztyük bőre. Ez az ember, aki gorombaságaival a városnál is tekintélyre tett szert, egy szép napon elikkasztotta a reá bizott pénzt és megszökött. Az emberek összedugták a fejüket:

— Ki hitte volna, mondogatták, ily goromba férfi és mégis milyen nagyon tisztességtelen!

Az udvariassággal szemben tanusított ellenszenvet én a németeknél abban az okoskodásban találok, hogy: az igazságszeretet erkölcs, a durvaság pedig az erősek hibája. A barbárok, akik Rómát megdöntötték, kevésbé, mint a leigázott latinok érezték annak a szükségét, hogy konfliktusokat finom modorral kerüljenek ki. Az udvariasságot a gyávaság fegyverének látták és a gyávaság a leghíványabb bűn volt. Reméljük, hogy az utódok az örökség jobb részét, az igazságszeretetet megtartják, míg a másikat, a durvaságot, eltávolítják maguktól.

Fordította: Szabó Imre.

HIREK.

A hírság köréből. Az igazságügy-miniszter Pati Nagy Sándor kir. járásbírósi jegyzőt, lapunk kitűnő munkatársát, önálló működési körrel ruházta fel.

Fejérvármegye közgyűlése. Fejérvármegye törvényhatósága ez évben utolsó közgyűlését December hó 15-én, d. e. 10 órakor tartja.

Mulatság. A sárbogárdi iparos olvasókör f. hó 23-án, saját helyiségeiben zártkörű „KATALIN” estélyt rendez. A mulatság tiszta jövedelme a kör könyvtárának gyarapítására lesz fordítva. Belépődíj személyenként 1 korona, családijegy 3 korona. Kezdeté este 7 órakor. A zenét Farkas Sándor kitűnő zenekara szolgáltatja.

A sárbogárdi szerelmi dráma. Még élénk emlékezetünkben van az a véres sze-

— X. ur fenn van?
— Nincs.
— Már elment?
— Nem, nem még. Még X. ur be se jött. . . .

Persze erre eí akartam menni. De a portás tartóztatott.

— Azért csak tessék felmenni hozzá. (Elővette az óráját és megnézte.) Tíz perc múlva két óra. . . . Most már alighanem nemsokára itt lesz. . . .

A FOGADALOM.

Kiszámíthatatlan valami a színház, a színpad, a színpadi siker; egyáltalán minden, aminek a kulisszák világához valami köze van. Kiszámíthatatlan a közönség szeszélye, — sóhajtnak a szerzők, e közben azonban néha kiderül: hogy maguk a szerzők se azok az isteni csodafények, akiknek minden szavát, gesztusát, kifakadását tulságosan komolyan illenék venni. . . .

Itt van például Guthi Soma, a „Kormánybiztos” című bohózatával, amely fényesen rácafoltt kritikákra, jóslásokra, az egész ugynevezett papírfomákra és napról-napra nagyobb sikert aratott.

Peéig ezzel a darabjával szemben maga a szerző is némileg szkeptikus volt. Nem táplált tulságos reménységet. Sőt, hogy

őszinték legyünk, el volt készülve a legrosszabbarra is. . . .

Az utolsó pillanatokban, a bemutató napján aztán tele volt főhászkdással. A kezét tördelte és mintegy, hogy a muzsák haragját engesztelje, kétségbeesetten fogadkozott:

— Ez lesz a legutolsó darabom! . . . Biz' Isten, hogy ez lesz az én legutolsó darabom! Soha többé darabot nem írok!

A színpadon megkezdtek az első felvonást. Pár pillanattal utóbb felharsant a nézőtérben az első kacagás, amelyet még nyomon követett sok, egyre hangosabb, egyre viharosabb. . . .

Guthi pedig még mindig nagyon fogadkozott:

— Soha, soha darabot többet nem írok. Nyeljen el a föld, ha még egyet is írok. Megbuktam. Több darabot nem írok. Ez volt az utolsó.

Az első felvonás után a közönség kihívta Guthit vagy ötször-hatször. A szerző azonban csak fogadkozott tovább. Sőt az egész második felvonás során ismételtette az ő szent, nagy, imponáló fogadalmait. Egészen addig, míg a második felv. után

megint ki nem hívták többször. A legutolsó kihívás után Guthi nagy örömtől sugárzó arccal lépett oda a Vígyszínház igazgatójához:

— Direktor ur, nagyszerű darabtéma jutott nekem az eszembe. Éppen most. És már a címe is megvan. A törzsfőnök lesz a címe. Három felvonásos, bohózat, a fővárosi klikkrendszer fogom csak kicsufolni benne és azokat az embereket, akik mindig csak fogadkoznak, de nem tartják meg bármiféle ígéreteiket soha.

KABALA.

Beöthy színházainak benfentes szerzői között szentül tartja magát egy babona: Meg vaniak győződve róla, hogy minden premier azon fordul meg, micsoda öltözkében jelenik meg a bemutató előadáson. Lázár Ödön, a színház kitűnő titkára! A nagy estén a szerzők sohase — a színpadra figyelnek, sőt még csak nem is a közönség érzelnehullámzását lesik, hanem aggdódó szorongással várják, mikor jelenik meg Lázár? És micsoda ruhában jön. Frakkban-e, vagy szmokingban? Szalonkabátban-e, vagy zakatban? Mert ha az embert nem is, de a sikert — szerintünk — feltétlenül a ruha teszi. A titkár ruhája.

relmi dráma, mely f. év Szeptember hó 27-én a délutáni órákban Sárboárd község főtczáján lejártszódot. Vas József 18 éves urasági inas, ki Huszár Ágoston nyug. alispánál volt szolgálatban, szerelmi viszonyt folytatott Juresó Anna 24 éves eselédleányával. A leány azonban bizonyos idő múltán elhidegült tőle és más legényt boldogított szerelmével. Vass József még sokáig járt a leány után; könyörgött neki, fogadná vissza szerelmébe, Anna azonban hajthatatlan maradt. A szerelmében csalódott fiatal legény nagy elkeseredésében véres leszámolásra szánta magát. A fentemlített napon, a mint a leány gyanutlanul egy virágcsokrot vitt az utcán, megleste, ismét kérlelte és mivel elutasításban részesült, revolvert rántott és közvetlen közelből négyszer a leányra lőtt. Mind a négy lövés talált. Egy golyó a leány szíjába, egy a fejébe, egy a kezébe és a negyedik a vállába furódott. Életveszélyes sérülései dacára Juresó Anna életben maradt és jelenleg ismét régi gazdájánál, Heltay Jenő főszolgabíronál szolgál. A merénylő inas szándékos emberölés miatt, f. hó 14-én került az esküdtszék elé. A verdikt megállapította, hogy Vass József a cselekmény elkövetése idején beszámíthatatlan lelkiállapotban volt, és így a bíróság felmentette. A felmentő ítélet folytán Vass József nyomban szabad lábra lett helyezve.

— Mozi Sárboárdon. Sárboárd község képviselőtestületének f. hó 15-én tartott rendkívüli közgyűlésének tárgysorozatán többek között szerepelt a székesfehérvári „Apolló” mozgófénykép-színház tíz évi kizárólagos engedély iránti kérelme. E kérdésben a képviselőtestület akként határozott, hogy csak 3 éves kizárólagos engedélyt hajlandó adni, ezt is csak 500 kor. évi díj fizetésének, továbbá évente 3 jótékony célú és 2 ingyenes gyermekelőadás tartásának kötelezettsége mellett. Kíváncsiak vagyunk, hogy ily feltételek alapján az „Apolló” belemegy-e az üzletbe és felállítja-e a várva-várt, és immár nélkülözhetetlen „mozi”-t?

— Megcsipett fatolvajok. Közeledik a tél, kikj igyekszik beszerezni tűzrevalóját.

Lázár gardero-bejának így már-már nagyobb tekintélye van, mint a legkitünőbb kritikusok észrevételeinek. Premier után a bírálók írhatnak amit akarnak: a szerzők szemében az a döntő, hogy Lázár miben jön el a premierre. Ha frakkban: biztos a száz előadás. A szmoking: igérvény hetvenöt előadásra. És így tovább, taxative a zsaket: husz-huszonöt előadás.

Képzeltető, hogy premiérek előtt mennyire megkörnyékezik a derek titkárt. És, hogy a kétségbeesettebb szerzők mennyire bizonyítgatják előtte, hogy frakkban valóságos Adonisz. A szépek legszebbje. Az új Alkibiadesz. De Lázár mindig csak mosolyog és nem vesztegetti meg magát soha. Lázár kéréllhetetlen, mint maga a szigorú Végzet.

Minap is néhány szerző találkozott a szobájában, olyanok, akiknek új darabjait, az idén mutatják be Beúthy színházai. És udvaroltak Lázárnak szörnyen. Aztán fagatni kezdtek, hogy kinek a premierjére micsoda ruhát ölt. Távoli dolgokról lévén szó, Lázár bőkezűen osztogatta az igéreteket persze. Sőt valami új frakkról is beszélgettek, amely még az eddiginél is bővebb hatalmu lesz. A legelső londoni szabó művész készítette és ha azt veszi fel, az talán kétszáz előadást is jelent. A szerzők bo-

gy tettek Vas János és Sallai Sándor felsőtöbörzsoi lakosok is. kik a MÁV. tulajdonát képező és a 10-ik számú őrháznál garmadába rakott talpfából 14 darabot e hó 9-én éjjel, elemeittek és a Vas István padfásán élraktározták. A melegedésre azonban nem került a sor, mert a csendőrök még idejében rákadtak az elrejtett talpfákra. Hasonló lopás történt a 11-ik számú őrháznál is, honnét 21 darab talpfát emeltek el eddig még ismeretlen tettesek, kiket erőlyesen kutat a csendőrség.

— Fölmentett gyujtogató. Mint ér Andrásné, szül. Szücs Anna kisvenyimi béresasszony március havában felgyújtotta régi haragosa Rozsós József, kisvenyimi lakos sertésölát. A tűz nemcsak Rozsósnak, de a pusztá többi eselédének is nagy kárt okozott, a mennyiben a eselédség ólái és az ólakban lévő állatai szintén a lángokban veszttek. F. hó 11-én tárgyalta a székesfehérvári esküdtszék ezt a bűnügyet. A tárgyaláson azonban a vádlott bűnösége beigazolást nem nyert, mire az esküdtek verdiktje alapján a bíróság az asszonyt a vád és következményei alól felmentette.

— Egy bucsu epilógusa. F. év augusztus 24-én bucsu volt Säregres községben. a mikor is a fiatalság a Fábán féle koresmá-nagy táncmulatságot rendezett. Táncközben két legény, Jobban József és Botos János, kik valami szerelmi ügyből kifolyólag régebb idő óta ellenséges viszonyban voltak, összeszólalkoztak. Ebből általános verekezés keletkezett, melyben nagy szerep jutott a bieskákknak. A nagy kavardásban Jobban József is előrántotta zsebkését és teljes erővel hasbaszurta Botos Jánost. A szerencsétlen legény másnap behalt sérüléseibe. Jobban József szándékos emberölés büntetével vádolva került f. hó 15-én az esküdtszék elé. A vádlott, bár a nyomozás során beismerésben volt, a tárgyaláson alhatatosan tagadta bűnét. A nagyszámban felvonult tanuk azonban mind-ellené vallottak. Az esküdtek a bizonyítékok alapján szándékos emberölésben mondták ki Jobban Józsefet bűnösnek, mire a bíróság 4 évi fegyházbüntetésre ítélte.

húnyt szemmel hallgatták és az új frakk árnyéka, mint valami csodatevő tündér suhant keresztül a szobán.

És akkor az egyik fiatal író, Vajda Ernő, akinek legelső darabja nagy sikert aratott a múlt szezonban és akinek ebben a szezonban is lesz egy premierje, egész csendesen megjegyezte:

— Titkár ur, én csak arra kérem, hogy az idej premieremre is úgy jöjjön el, mint tavaly...

— Tavaly miben voltam? Szalonkában? vagy szmokingban? — kérdezte Lázár, aki maga is szentül hisz a ruhái büvös erejében.

— Szmokingban? Dehogyan volt szmokingban. Sudja miben volt? közönséges zakóban. Egy szürke utcai ruhában. És olyan borotvátalan volt hozzá, hogy azt hittem, direkt alszakállt krított fel. ... Szerencsére én szkeptikus vagyok. Nem vagyok baponás. Hát nem törődtem vele. ... De azért mégis. Akar nekem egy szivességet tenni? Öllözzék a premieremre megint úgy, mint tavaly.

..... Azt már egyszer kipróbáltam.....

— Elmebeteg vádlott. Mint annak idején részletesen megírtuk. Mészáros József sárboárdi lakos, napszámos a múlt év december havában felgyújtotta Tóth István sárboárdi gazdának két szalmakazáját. A mikor a gyujtogatás után hazatért, diessé kedve mesélte el tetteit a vele vadházasságban élt asszonynak, ki neki e miatt szemrehányást tett. Mészáros József erre oly dühbe jött, hogy az asszonyt felholtra verte. Az asszony vallomása alapján a gyujtogatás is kiderült, úgy, hogy Mészáros gyujtogatás és súlyos testi sérülés büntete miatt került f. hó 12-én az esküdtszék elé. Kihallgatása során azonban oly zavaros és összefüggés nélküli feleleteket adott, hogy az ügyész maga indítványozta a vádlott elmebeli állapotának megvizsgálása végett a tárgyalás elnapolását. A kir. törvényszék az ügyész indítvány értelmében határozott.

— Tolvaj legények. Kovács László sárboárdi hentes már régebben tapasztalta, hogy pénzéjében elhelyezett borát állandóan dezsmálja valaki. Vegre megszokta a dolgot és a borra szomjazó tolvajok kinyomozása végett a csendőrségnek feljelentést tett. A csendőri nyomozás a tetteseket Nagy István, 17 éves és Kiss József 19 éves legények személyében kiderítette. A lopáson kívül még az a gyanu is terheli őket, hogy ugyanezek Kovács László földjén nagy mennyiségű kukoricaszárat — felgyujtottak.

— Megyei törvényhatósági bizottsági tagok választása. Sárboárdon, f. hó 17-én ejtetett meg a választás. Megyebizottsági tagokká meglettek választva: Huszár Dezső, adonyi fozszolgabíró 92. Salamon György községi főjegyző 90. és Heltay Jenő sárboárdi fozszolgabíró 84 szavattal. Kivülök legtöbb szavazatot Pasteriner Lajos kapott. A többi község választásának eredményéről lapzártáig tudósítás nem érkezett.

Nyilttér.*

* E rovat alatt közlöttekért nem vállal felelősséget a szerk.

Mészöly Áron tb. fozszolgabíró fegyelmije.

E lap olvasói tudomással bírnak arról a fegyelmi feljelentésről, melyet alulírottak tettünk Mészöly Áron tb. fozszolgabíró ellen egy vadászati ügyből kifolyólag. — Mi ugyanis hivatalos hatalommal való visszaéléssel vádoljuk meg nevezett fozszolgabíró, a miért ez egy körvadászat előtt azzal fenyegetett meg minket, hogy a vadászat megtartását karhatalommal fogja lehetetlenne tenni. Ebben ugyan megakadályozta őt hivatali felebbvalója, Heltay fozszolgabíró úr és mi a körvadászatot akadálytalanul meg is tartottuk. Fejérvármegye alispánja a panasza alapján a fegyelmit megelőző vizsgálatot el is rendelte Mészöly Áron tb. fozszolgabíró ellen, a megye közigazgatási bizottságának fegyelmi választmánya azonban az eljárást be-szüntette. Alulírott Dobsa László dr. a fegyelmi választmány határozatát tarsaim nevében is megfelebbeztem a belügyminiszterhez, aki f. évi október hó 9-én 150006/1913. II. a. sz. határozatával döntött ez ügyben, még pedig akként, hogy a fegyelmi választmány határozatát megváltoztatta s Mészöly Áron tb. fozszolgabíró-szolgabíróat az 1886. XXIII. t. c. 1. §-ának a) pontjába ütköző fegyelmi vétségben vétkesnek mondotta ki és őt ezért az idézett törvény 9. §-ának a) pontja alapján dorgással büntette. A belügyminiszter megállapította, hogy Mészöly Áron a vadászati jog mikénti gyakorlása tekintetében semmiféle rendelkezési jog meg nem illette s bebizonyultnak látta azt is, hogy Mészöly Áron tb. fozszolgabíró saját magánügyének itezesenél közhivatalnokai állásának tekintélyt vetette latba s ezzel a hivatali visszaelés fogalma alá eső fegyelmi vétségét követett el, melyért csak azért szabta ki a tegnyhebb büntetést, mert a karhatalom tényleg igénybe nem vétetett.

Budapest, 1913. november 12-én.

Dr. Dobsa László és társai.

CSARNOK.

Őszi merengés.

Hervadó ősnek sárguló lombja,
Hull-hull a fűről zizegó hangon,
Remény volt színe — hervadás sorsa,
Kelő sugárnak szomorú alkony,
Lelkünk is édes reménnyel tele,
Illatot áraszt minden virága,
Nem bántja, vajjon hideg ős szele,
Amitől lehull szülő virága?!

Fakadó bimbó pompázó szirma,
Eltölti léttel szívünknek mélyét,
Ha elveszítjük, zokogva, sírva,
Sóhajtuk vissza lelkünk reményét.
Most még virágozik s tündöklő fénye,
Büvös regét mond nagy boldogságról,
De ha eltűnik, mi lesz a vége,
Mi lesz a színes, rugyogó vágyból?!

Mind' egy-egy emlék, öntözve könnyel,
Mágnak ültették: mienk a virág,
El nem hervadhat borongó ősszel,
Meg nem ölheti a sivar virág.
Rózsarat marad borítva faja,
Megszeregett már a szívünk erte,
Ápoljuk édes, vigyázzunk rája,
Virádjon mindig szellő se érje!

Körmendi Sándor.

Jó házból való fiu
tanonczul felvétetik
Spitzer Jakab
nyomdájában. Sárbogárdon.

Ügynökök

minden vidéken szentképek árusításával napi 10 koronát kereshetnek mellette. Tőke szükségtelen. Csekély biztosíték a mintakollektióért megkiváratatik. Nők is jelentkezhetnek. Ajánlati levelezim: Háziipari műintézet, Rákosszentmihály.

8 koronaért

küldök 4^{1/2} kiló (kb. 50 db.) sajtolanál kevésbé megsérült, enyhe virágillatú pipereszappant rózsá, lilium, orgona, ibolya, rezeda, jácmin és gyöngyvirágból szépen összeválogatva postautánvétellel: AUFFENBERG JÓZSEF, Budapest, Rákosszentmihály.

Sürgős figyelmeztetés!

Ha illatszert, pipereszappant, kozmetikai, arc- és kezápolási, háztartási, hajápolási és általában mindenféle a kozmetikába való cikkeket a legjobbból, a legjobbakat olcsóbban a legolcsóbbnál akarja beszerezni, úgy kérje a harmadik kiadásban most megjelent „ILLAT-SZER ÉS HÁZTARTÁSI ÉRTESÍTŐNKET”, melyet ingyen és bérmentve küld:

„HEZ” illatszert- és háztartási cikkek szaküzlete, nagyban és kicsinyben
BUDAPEST, VIII., LOSONCZI-Ú. 13.-sz.

Czigányprimás!



„Király Ernő mulat”, ez a címe a legújabb rendkívül sikerült humoros, dupla grammon hanglemezeknek, azonkívül „Sákszor úgy szeretnék sírni”, „Futóbolond”, „Temetés volt a faluban” stb. Darabja 2,50 fill. E hanglemezek eredeti felvételben kizárólag egyedül csak

Wagner

„Hangszer-Király”-nál kaphatók. — Budapest. József-körút 15. Alig használt nagy dupla hanglemezek óriási választékban darabja csak 60 fill. Legolcsóbban javít! Lemezesere ingyen! Kérjen nagy mennyiségű rendelést! Övös Figyeljen a „Wagner” névre és a 15 számra

ROSSZUL TESZI,

ha mást iszik, mint francia cognaccal egyenértékű üszta borparlatból készült „hottó” védjegyű cognacot.

Eredeti palackokban kapható

MIKLÓS ALADÁR
gyógyszertárában
SÁRBOGÁRDON.



KORONA szálloda

SÁRBOGÁRD.

Naponta frissen csapolt Kőbányai sör. Balatonmelléki borok. Jó magyar konyha. Olcsó szobák. Pontos figyelmes kiszolgálás. Mérsékelt árak.

PORKOLÁB LÁSZLO
vendéglős.

Hirdetések

jutányos árban felvétetnek
a könyvnyomdában.

Milliók

használgák

köhögés

rekedtség, katarus,
nyalkásodás, görcs
és számarhurut ellen

**Kaiser-féle
Mell-Karamellák**
a „3 fenyővel”

6100 elismerő oklevéllel orvosok és magánosoktól.
Kiváló izletes bonbon.
Csomag 20 és 40 fillér, doboz 60 fillér.
Kapható Miklós Aladár
gyógyszertárában
Sárbogárdon.

Tyukszem,

börkeményedés, szemölcs 48 óra alatt eltűnik. „CANNABIN” használata után. Üvege 1 kor. postadíjjal 1,40 kor. Három üveg bérmentve 3 kor.

Excelsior

híntőpor 48 óra alatt elmulasztja a kéz-, láb- és hónaljzadást. 1 doboz 1 kor., postadíjjal 1,40 kor., 3 doboz bérmentve 3 kor.

HIZLALÁSRA LEGALKALMASABB
40% phosphorsavat tartalmazó.

Takarmánymész,

mellyel a disznóknál nagyon könnyen 300 kiló hizlalási súly érhető el. Alkalmazható azontelül baromfi, borjúk, juhok, marhák, ökrök és lovaknál 4^{3/4} kiló ára, mely hónapokig elég, 5 kor. 80 fill. utánvétellel bérmentve.

Kapható mindenütt.

Ahol nem lenne raktáron, megrendelhető utánvétellel v. a pénz előzetes beküldése mellett a készítőnél
Dr. FLESCHE E. „Korona” gyógyszertára
GYŐR.